

PIDA...
ACEITE PURO DE OLIVA
Cimbalillo
AGRADABLE
ECONOMICO



EL DIARIO PALENTINO

EL DIA
DE PALENCIA

Oficinas, (Tfno. 2006), Redacción, (Tfno. 3953), y Talleres, (Teléfono 1526): Mayor, 99

(Franqueo Concertado)

Director: José ALONSO DE OJEDA

(Deposito Legal: P-2-1958)
Razón Social: «El Diario Palentino-El Día de Palencia, S. L.» Mayor, 99.

Apartado de Correos, 17

LUNES
26
DICIEMBRE
1966

EDICION
SIETE TARDE

2,00 ptas.

UNA TRAGICA
NOCHEBUENA
EN PALENCIA

MENSAJE DE FIN DE AÑO DEL JEFE DEL ESTADO

Los españoles ya no tendrán motivo de incertidumbre del futuro

No desmayaremos mientras haya un dolor que aliviar o una injusticia que corregir
España es de nuevo una nación joven, orientada claramente hacia el futuro



Su Excelencia el Jefe del Estado dirigió en la noche del sábado su mensaje de fin de año a todos los españoles.

EL VEHICULO ESPACIAL SOVIETICO "LUNA 13" ENVIA FOTOS DE LA SUPERFICIE LUNAR

Con pleno éxito logró un suave alunizaje

Moscú, 25.—La estación experimental «Luna 13» ha realizado con pleno éxito su alunizaje suave en la superficie del satélite terrestre, según ha comunicado la agencia soviética Tass.

Inmediatamente después, la estación espacial comenzó a realizar el programa previsto, si bien los sabios soviéticos no han indicado cuál sea éste.—Efe.

SENALES
Jodrell Bank (Inglaterra), 25.—La estación radio astronómica de Jodrell Bank, ha captado hoy una breve sesión de transmisión de señales desde el vehículo lunar ruso «Luna 13» que descendió suavemente en la superficie lunar el sábado.

La estación recibió señales durante cuatro minutos después del alunizaje, pero no recibió más hasta la breve sesión de hoy.—Efe.

FOTOS
Moscú, 25.—El vehículo espacial «Luna 13» ha comenzado a enviar por televisión fotos de la superficie lunar, abarcando sus cámaras una vista panorámica. La calidad de las primeras fotos se informa de que es buena.

Esas fotos han comenzado a enviarse a la tierra a las 13.15 —hora española—, es decir, 18 horas después de que el «Luna 13» se posara suavemente en la rocosa superficie de la Luna.

La agencia Tass informa también que los instrumentos de a bordo funcionan normalmente y que son enviados por radio datos científicos que son ahora estudiados por los técnicos.

La información es la primera que señala que el «Luna 13» llevaba cámaras.—Efe.

y ancha vía para el futuro de España.

UNIDOS EN VUESTRO CRITERIO

Esta vez no he querido esperar el final del año para dirigiros este mensaje, deseaba vivamente agradecer el modo hidalgo, realmente ejemplar, con que habéis querido manifestarme, en forma libre y clamorosa, vuestra adhesión y confianza. Cuando la Junta Central del Censo Electoral proclame los resultados definitivos, la estructura del nuevo Estado, en su unidad y en sus partes, quedará desde ese momento patente y visible para todos los españoles, que ya no tendrán motivo de incertidumbre del futuro, por la cuidadosa y prudente previsión del mismo, que en dicha Ley Fundamental se contiene.

Lo que ha constituido un acto político de singular importancia, de enorme trascendencia para el futuro desarrollo de nuestra convivencia nacional, ha tenido para mí el valor inmenso, de sentirnos unidos en vuestros criterios, ofreciéndome el respaldo de vuestra sanción afirmativa a la obra de resurgimiento nacional a la que he venido entregando mi vida. En la general alegría que presidió tan importante jornada, habéis podido apreciar, como ha arraigado la unidad entre los hombres y las tierras de España, que con vuestra determinación de ahora, asegura la paz y el progreso en los próximos años, en una España cada vez más próspera y desahogada más justa.

ANTE LA TAREA FUTURA

Llegará un día en que seremos historia; ya empezamos a serlo. Pues bien, yo os digo que la Historia mirará con admiración y respeto a nuestra época; época de cambios, de salidas de los caminos trillados, en la que España ha mantenido con dignidad su puesto en estos graves y difíciles tiempos. Nuestro idealismo político, lejos de perder terreno, se ha afianzado en la paz. Y, mirando hacia atrás, asusta el pensar, cuál hubiera sido la suerte de nuestro país, con un sistema político ineficaz, incapaz de mantener fijo el rumbo en las tormentas. Hubiera sido, sin duda, el fin de España, como el de tantos cuerpos políticos, que no han sabido salir de las difíciles circunstancias. En cambio, si por el contrario, sabemos seguir nuestro camino, nos acercará, después de los años duros, a los momentos de recogida del bien ganado fruto. Es cierto que hemos ganado una gran batalla, que hemos alcanzado una gran base política de lanzamiento; pero es necesario que nos planteemos la tarea futura que nos espera. Es evidente que España ha mejorado, pero que aún sigue siendo eminentemente pobre; esto se aprecia al sobrevalorar nuestras fronteras y al contemplar frente a las tierras verdes y jugosas de Europa, las estériles y amarillentas de

nuestros secarrales; pero aún esta desigualdad de la naturaleza, puede en gran parte corregirse, con la obra eficaz de nuestros pantanos, del aprovechamiento integral de nuestros ríos, de la transformación en regadío del área máxima de nuestras tierras; exigido, además, por la necesidad de atender a la redención de los sectores deprimidos de nuestra población campesina y por el imperativo de satisfacer el consumo creciente de la población española. Todo eso tenemos que realizarlo sin tregua ni descanso, con el trabajo prolongado de todos los españoles.

NUESTRA POLITICA SOCIAL

Tenéis que grabar en vuestro ánimo que esta obra, como tantas otras, requiere una larga etapa a la que todos han de contribuir; que cada día nos traerá una nueva inquietud. Es evidente, pero todas serán superadas, si sabemos conservar la unidad de nuestro propósito en esta paz fecunda, que podría malograrse, si la división, el egoísmo y las ambiciones llegasen a adueñarse de nuevo de nuestra sociedad. Es demasiado serio lo que se ventila para todos los españoles, y éstos no pueden admitir la alteración de esta paz fecunda y constructiva.

Però todo esto ha de ser presidido por el mantenimiento de nuestra política social. Sin una política social justa y avanzada, no es concebible ni un pueblo unido, ni una nación próspera, ni un régimen político estable. Sólo ese profundo sentido de justicia social puede impedir que la lucha partidista descienda a inquietar la vida cotidiana de cada hombre.

FRIO

En 48 horas no se pasó de los cero grados en León

Esta mañana nevó

León, 26.—Desde la Nochebuena a mediados de hoy, las temperaturas no han sobrepasado los cero grados en esta capital. Desde hace 48 horas reina una espesa niebla. A primera hora de esta mañana nevó, pero al poco tiempo cesó el temporal, que, sin embargo, se teme vuelva a renudarse.—Cifra.

bre y de cada mujer, permitiendo por el contrario a éstos aprovechar, lícita y honestamente, a través de sus esfuerzos y de su trabajo, para sí y para los suyos, todas las posibilidades de bienestar y de promoción social y económica que el sistema les ofrece. Jamás se ha entablado una batalla por la transformación social como la que hemos emprendido. Y no desmayaremos mientras haya un dolor que aliviar o una injusticia que corregir.

Esto exige que cada uno de nosotros asuma su responsabilidad de modo pleno y con todas sus consecuencias: los jóvenes, que van a ser los mayores beneficiarios, deben estudiar y trabajar seriamente; el profesor debe ser consciente de su trascendental responsabilidad ante el futuro de la Patria; los productores, sacar el máximo partido de los medios de producción que les están confiados. El empresario, recordar que la empresa no es exclusiva para su beneficio, sino medio de creación económica y de justicia social. Los que ejerzamos funciones públicas, tenemos una grandísima obligación de productividad, de ejemplaridad y de oportunidades, debemos todos aprovecharlas al máximo para el bien común.

DINAMICA POLITICA

Tras la promulgación de la nueva Ley Fundamental que habéis sancionado, se ha abierto una nueva etapa en nuestra marcha. En política no caben inmovilismos, y por lo tanto, estar seguros, de que nuestro propósito ahora, como no lo fue nunca, no es dormir sobre los laureles. La propia Ley impone, como consecuencia de su contenido, una gran dinámica política: La revisión de nuestras estructuras representativas; la constitución de las cámaras y altos cuerpos colegiados de acuerdo con sus normas; la reglamentación de muchas de sus disposiciones, y la aprobación por las Cortes de nuevas leyes complementarias del propósito fundamental, en lo que respecta al Movimiento, a la vida familiar, sindical y local, que implican una tarea importantísima en el campo de la creación jurídica. Yo espero la colaboración de todos para que lleguemos a las últimas consecuencias del paso que hemos dado, y para ello se precisa la entrega de los hombres con vocación política y con afán de servicio a la Patria, y la participación entusiasta de todos, para llenar de vida y autenticidad los nuevos cauces abiertos.

CONFIANZA EN LAS NUEVAS GENERACIONES

Para las tareas que ahora comienzan, quiero expresar de modo rotundo, mi confianza en las nuevas generaciones.

(Continúa en última página)

El PAPA celebró la Misa de Nochebuena en la catedral de FLORENCIA

Emotiva visita de Su Santidad a la ciudad dolorida por las catastróficas inundaciones de Noviembre
A las doce del día de NAVIDAD impartió la bendición "urbi et orbe" desde la Basílica de San Pedro del Vaticano

Florenia, 25.—Poco después de las dos de esta madrugada, finalizó la visita de Pablo VI a esta ciudad. Al término de la Misa de medianoche, celebrada en la Catedral de Santa María del Fiore, el Pontífice decidió, en un acto que estaba fuera del programa oficial, trasladarse hasta el Palazzo Pitti para ver el Cristo de Cimabue, que fue casi totalmente destruido por el aluvión que asoló Florenia el 4 de noviembre pasado. Después emprendió el regreso al Vaticano.

La presencia de Su Santidad en Florenia representó una serie de ceremonias oficiales, un contacto directo con el pueblo y un recorrido a los barrios más dañados por las inundaciones.

Grandes carteles lucían en las calles y plazas donde los florentinos ofrecían su calurosa bienvenida al ilustre visitante.

El Pontífice había partido a las 18.15 horas de la Ciudad del Vaticano, iniciando el viaje en automóvil hasta Florenia, en un viaje privado y sin protocolo. Otro auto seguía al del Papa, quien fue acompañado solamente por su secretario particular, monseñor Pascual Macchi, el médico

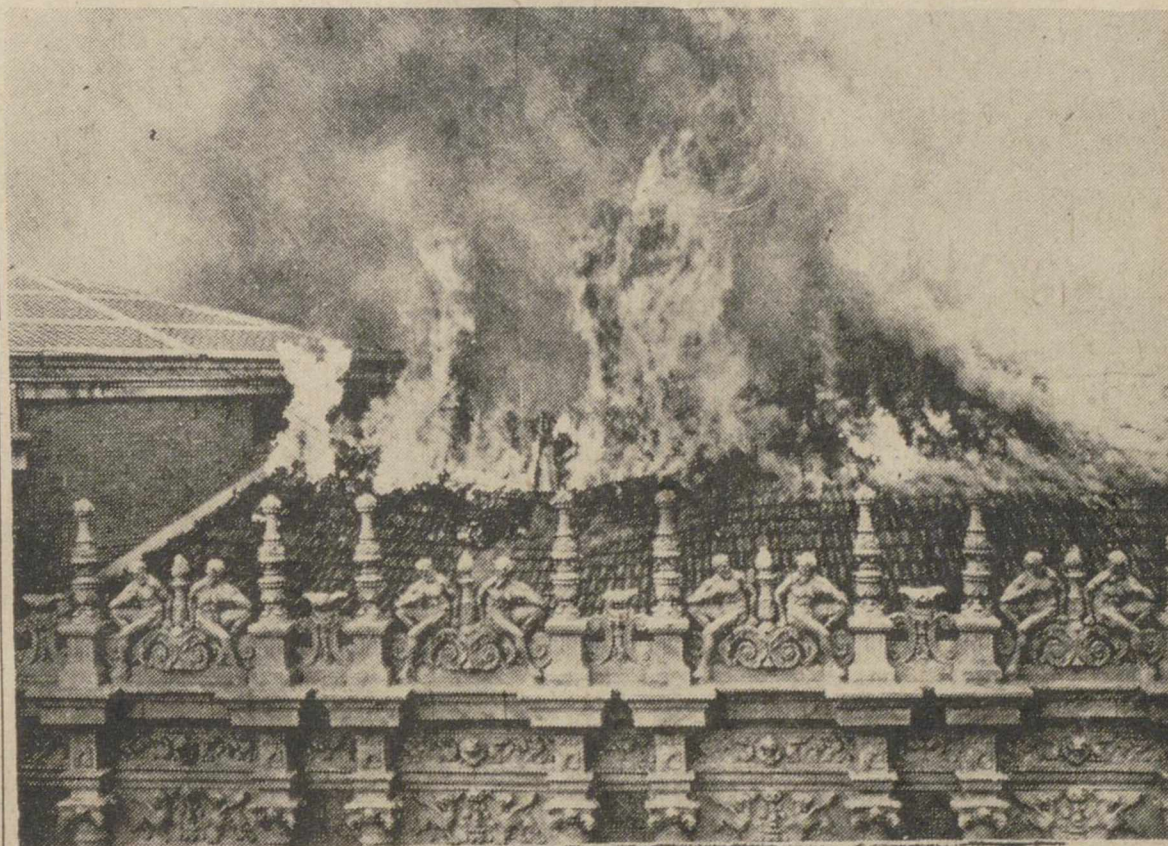
pontificio, profesor Mario Fontana, el comandante de la gendarmería pontificia, coronel Espartaco Angelini y otro oficial del Cuerpo.

El automóvil papal recorrió la autopista del Sol y llegó a la puerta de entrada a Florenia minutos antes de las 21. En este lugar fue recibido por el alcalde Piero Bargellini y altas autoridades. Después de una brevísima ceremonia de bienvenida y saludos, el cortejo reemprendió el viaje hacia el centro de la ciudad. A lo largo de las calles señaladas para el recorrido se habían reunido miles de fieles que expresaron al ilustre visitante sus saludos con sostenidos aplausos y vitores. Cuando el auto pontificio llegó al V Barrio de Gavinana, que fue uno de los más castigados por la gigantesca inundación, Pablo VI ordenó detener la marcha para apreciar directamente las señales que aún se conservan del desastre.

En la plaza de la «Santa Croce», se realizó la primera etapa de la visita de Pablo VI. Después de agradecer los aplausos de la multitud reunida en la plaza en cuyo centro se alza la estatua que recuerda a Dante Alighieri, el visitante penetró

Un violento incendio destruye gran parte de la DIPUTACION PROVINCIAL

En acto de servicio encontró la muerte el ingeniero municipal, DON GASPAR ARROYO



Reciente la huella negra en la gallarda torre de San Miguel, cuando el recuerdo se alcanza con la mano del impacto del fuego en la noche del 28 al 29 de octubre, las llamas han vuelto a ser actualidad de excepción en nuestra ciudad, para envolver y atenuar con sus lenguas y su humo otro de los edificios familiares y entrañables de Palencia.

En la tarde del sábado, 24 de diciembre, se rompieron los júbilos tradicionales de la Nochebuena, mientras la ciudad se difuminaba, se perdía, se esfumaba, desaparecía, entre manotazos de niebla densísima, dura y fría. La noticia se difundió con rapidez, taladrando la apretada y grisácea gasa, como un cardo que hería el corazón mismo de la Nochebuena palentina.

—La Diputación Provincial está ardiendo.

El fuego se desató como un estallido incontrolable, y se propagó con una escalofriante celeridad. Cuando los hombres se presentaron, rápidamente (que el Parque está una decena de metros del palacio provincial), el fuego dominaba ruidosamente el tejado y la planta segunda del esbelto edificio que en este 1966 cumplió sus 52 años, ya que fue inaugurada en 1914.

Y el dolor popular, la pesadumbre ciudadana acribilló los inicios de la Nochebuena, cuando, entre las primeras sombras, y la huida de las oleadas de niebla, llegó la noticia impacto de esta jornada desventurada para Palencia:

—Entre las llamas ha perecido don Gaspar Arroyo.

En acto de servicio, en el lugar preciso, arriesgando lógicamente su integridad física (como todos los que se encontraban en el interior del Palacio provincial), pero sin rebasar los linderos de la temeridad, sino allí, donde debía de estar, don Gaspar Arroyo, fue sorprendido por la muerte, al derrumbarse una techumbre. El edificio había sido construido por don Jerónimo Arroyo, padre de don Gaspar; la vida —a veces— presenta estas bruscas realidades, crudas y descarnadas, y Palencia ha sido testigo de una de ellas en las horas en que la Nochebuena se estaba estrenando.

Trágica Nochebuena, en que enmudecieron villaneos y quedaron ciegos las luminarias de fiesta.

Las fotografías muestran, arriba las llamas surgiendo del tejado, captadas sobre la fachada que da a la calle de Burgos; abajo, el torreón próximo a la Plaza Mayor, en el momento de manifestarse el incendio.

(Fotos «Fernando»)

(Información gráfica y literaria en páginas 2.ª 3.ª y 4.ª)

HOMILIA DEL PAPA EN LA MISA DE MEDIANOCHE

Durante la Misa de medianoche en la Catedral de Florenia, Su Santidad Pablo VI pronunció una homi-

(Continúa en última página)

La trágica muerte de GASPAR ARROYO, infatigable promotor palentino



Para testimonio de la historia local certificamos, como periodistas, que "Palencia entera", a las cinco de la tarde del domingo 25 de diciembre de 1966, día de Navidad, estaba congregada a lo largo y a lo ancho de la nueva Plaza de San Lázaro, la vieja parroquia de La Puebla, la de la industria manera, en la que puso sus impulsos hace más de un siglo el honorable D. Jerónimo Arroyo (abuelo), y que estuvo mantenida por el trabajo y los desvelos de

unos hombres que supieron elevarla al máximo renombre en España. Se reunieron allí para acompañar a su última morada los restos mortales del ingeniero Gaspar Arroyo Alonso, víctima del abnegado cumplimiento del deber en acto de servicio cuando dirigía los trabajos de extinción del incendio declarado en el Palacio de la Diputación Provincial.

Pertenecía Gaspar Arroyo a una familia que en pasados tiempos —siglo XIX— despertó los prime-

ros entusiasmos locales y supo alentar empresas del mejor cuño. Su abuelo fomentó el dinamismo industrial de La Puebla, continuándole luego su hijo, el ilustre arquitecto D. Jerónimo, cerebro creador de los más soberbios edificios que Palencia muestra con orgullo a sus visitantes. Don Jerónimo era también la suma de la cordialidad. Derrochaba simpatía a raudales. Y, sobre todo, ponía siempre calor humano en sus actos. Cuando alguien se le acercaba para darle sugerencias y exponerle proyectos pro-Palencia, los recogía entusiasmado y no dudaba en ponerlos en marcha brillantemente. Como ocurrió con los talleres de "Arroyo y Gallego", otra industria de su época que prestigiara a la capital.

Allí donde se invocaba el nombre de Palencia surgía inalterablemente el fervor de ese apellido que ayer, en un acto de luto con profundo dolor, llevó a nuestro pueblo a ponerse en pie. Hay desgracias tan impresionantes como la registrada en el Palacio de la Diputación que sirven, en algunos momentos de la vida, para unir a los pueblos e identificarlos en actos de tributo a familias como ésta, cuyos apellidos se han hecho merecedores del homenaje popular.

Don Jerónimo Arroyo, al crear y dirigir la construcción del Palacio Provincial, una de las obras más perfectas de Palencia —hace justamente 52 años— se mostraba muy satisfecho de su conclusión. ¡Cómo iba a pensar entonces que los muros y los techos del magnífico edificio, al correr del tiempo, se desprenderían en voraz incendio arrebatando la vida a su primogénito, infatigable, como todos los suyos, en el bien hacer y en el bien obrar palentino!

La conducta creadora de la familia Arroyo fue la que a Gaspar Arroyo Alonso le llevó en la vida por los mismos senderos de simpatía, de inteligencia, de cordialidad humana, hasta que la muerte le ha arrancado de Palencia en una tarde negra, sin luz, perdiendo para siempre a este hombre, luchador infatigable, que parecía poner alas a las más difíciles quimeras e ilusiones, conduciéndolas por senderos reales y caminos de progreso.

Su muerte trágica nos ha llenado de dolor el corazón de viejos amigos.

Descansen en paz.

José ALONSO DE OJEDA

Datos biográficos de don Gaspar Arroyo Alonso

Hijo del arquitecto palentino, don Jerónimo Arroyo López, que fue diputado y senador del Reino y de don Justa Alonso Alonso.

Nace en Palencia el 17 de abril de 1903.

Cursa estudios de bachillerato en el Colegio de los PP. Jesuitas de Valladolid, del que fue brigadier.

Estudia la carrera de ingeniero industrial en la Escuela Central de Madrid.

De su primer matrimonio en 1937 con doña María Concepción Ordóñez Ferrer, tuvo 15 hijos, todos los cuales viven en la actualidad, obteniendo por ello el premio provincial de Natalidad.

Contrae segundas nupcias en 1965 con doña María de los Angeles Diaz Alvarez.

En el año 1930 termina su carrera como ingeniero industrial, ostentando en la actualidad el título de doctor ingeniero. Posee además el Diploma de Ingeniero Sanitario.

Su primera actuación profesional fue en la Sociedad Española de Seda Artificial radicada en Burgos, especializándose en esta técnica en Checoslovaquia.

Desde 1933 es ingeniero municipal del Excmo. Ayuntamiento de Palencia y durante más de 30 años ha dirigido y proyectado los servicios técnicos municipales propios de ingeniería.

Fundó la sociedad "J. A. L. A. S. A.", de la que actualmente era su presidente.

Es socio y fundador de "BALCEN, S. L."

Fue también fundador y presidente de "Postelétrica, S. A." y de "Matubo, S. A."

También fue consejero de "Electrolisis del Cobre, S. A.", Consejero del Comité de Gerencia de "Electra Popular Vallisoletana, S. A.", Consejero de la Sucursal del Banco de España en Palencia, Consejero y presidente del Hotel Jorge Manrique.

Fundador y gerente de Surge, S. L. Su última actuación en promociones industriales, fue la creación de "Mataderos y Frigoríficos Palentinos, S. A.", de la que ya había sido designado vicepresidente.

Fue también vicepresidente de la Junta Central de Formación Profesional.

Durante la Guerra de Liberación se incorpora inmediatamente a una batería del Ejército del Norte, siendo después requerido para formar parte del Equipo de Servicios Eléctricos del Ejército.

A través de todas sus actuaciones su característica más destacada fue su gran calidad humana.

Era profundamente cristiano y hermano de la Cofradía de la Santa Vera Cruz.

TEATRO - CINE ORTEGA

FUNCIONES DE 5 y 7:45

Autorizada para todos públicos

ESTRENO

"EL TULIPAN NEGRO"

Una gran película de aventuras.

Eastmancolor

Con Alain Delon

Proyecciones

Desde las 3:30. Autorizado para todos los públicos. Dos magníficas películas

"Aquella joven de blanco"

"07 con el 2 delante"

Eastmancolor Divertidísima

Castilla

Desde las 3:30. Autorizado para todos los públicos. Colossal programa doble:

"Quince balas"

Y el estreno

"Platero y yo"

Color

Palencia al día EFEMERIDES TRISTE

Tristeza y dolor. Es ahora, las notas que parecen doblar en lo hondo del sentimiento de todos los palentinos.

Cuando las horas de la Nochebuena invitaban a todos a la alegría, el siniestro que medio destruyó el Palacio Provincial y la trágica muerte que en el mismo encontraba, en acto de servicio, el ingeniero municipal don Gaspar Arroyo, velaba esta alegría, que ya no se exteriorizaba en la calle, con las inauguraciones faustas dispuestas y las luces preparadas, sino que se recataban a la mayor intimidad, y se quedaban prácticamente sustanciadas en las tribunaciones piadosas correspondientes, fervorosamente dispuestas, eso sí, al Niño-Dios, por cuanto la Misa del Gallo y las dedicadas el domingo, registraron nutrida afluencia de fieles, que adoraron la sagrada imagen del Divino Niño.

Pero Palencia no se extrovertió, como otras veces en tan luminosas jornadas. El dolor del incendio de la Diputación atenazaba, y no había ganas para otra cosa que no fuera seguir desde lejos el curso de las llamas —miles de palentinos se arrastraron en las calles adyacentes al Palacio Provincial— y hacer votos por que el hermoso edificio y las joyas



EQUIPOS PARA NOVIAS Mantelerías, Juegos de cama, Colchas Frente Emisora

SUCESOS

Se dirigían a Palencia al funeral de don GASPAS ARROYO

Los personas heridas en accidente de coche

Mediada la mañana del domingo, se dirigían por carretera hacia Palencia, para asistir a las honras fúnebres de D. Gaspar Arroyo (q. e. p. d.), don Javier Arroyo Zorrilla, de 26 años, sobrino del finado, y don Exequio Rabanal, de 46 años, militar de profesión, e íntimo amigo de la familia. Conducía el coche, —un Vauxhall matriculado en Sogovia— el primero de los reseñados.

Cerca ya del límite de Palencia, pero todavía en la provincia vallisoletana, el turismo, al orillarse para sortear a otro vehículo accidentado, que se cruzaba sobre la carretera, de repente apartados, recibiendo un fuerte golpe.

Como consecuencia del accidente ambas personas resultaron lesionadas, siendo inmediatamente trasladadas a Palencia e ingresando en la Clínica de la Cruz Roja. Fueron atendidos por el Dr. Crespo. El conductor del turismo sufría diversas lesiones leves y shock traumático, presentando el señor Rabanal rotura del fémur.

Joven muerto en accidente de circulación

VENTA DE BAÑOS.—Con dirección a Palencia, conduciendo un «600», circulaba Luis Miguel Nogal Gómez, de 21 años, empleado de Banca y vecino de Venta de Baños, a quien acompañaban Saturnino de Cos Abril, de 26, también funcionario de Banca, y domiciliado en Tariego. Al patinar sobre el pavimento helado, el vehículo se atravesó en la carretera, siendo embestido por un camión, que llegaba en aquel preciso momento. A consecuencia de la colisión, el conductor del turismo resultó gravísimamente herido y su compañero, con lesiones leves. Ambos fueron trasladados a la Casa de Socorro, de Palencia, y de allí a la Residencia del Seguro de Enfermedad, donde Luis Miguel dejó de existir.

MUDANZAS ARRIBAS

NUEVOS AUTO - CAPITONÉS

Plaza Mayor, 5 - Tl. 222988

VALLADOLID



El Ilustrísimo Señor

Don Gaspar Arroyo Alonso

Ingeniero del Ayuntamiento de Palencia

Medalla de Oro de la Ciudad

Falleció en Palencia el día 24 de Diciembre de 1966

víctima del accidente en acto de servicio

Después de recibir los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

Su esposa **María de los Angeles Diaz Alvarez**; hijos **María Concepción, Marina Justa, Gaspar, María Soledad, José Alfonso, María del Carmen, Francisco de Asís, Fernando, Jaime, María de las Mercedes, María Gloria, Jesús Jerónimo, José-Manuel, José-Ramón y Esperanza Paloma Arroyo Ordóñez**; hijos políticos **Antonio P. Lamamie de Clairac y Félix Fuentes Herrero**; nieta **María**; hermanos, **primos, sobrinos y demás familia**,

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma por cuyo favor les quedarán eternamente agradecidos.

El Prelado de la Diócesis ha concedido 100 días de indulgencia en la forma acostumbrada.

(HONTIYUELO)

El sábado ardió el PALACIO PROVINCIAL

Las llamas destruyeron la planta superior del edificio y devoraron muchas obras del Patrimonio Artístico Palentino

El hundimiento de la techumbre sepultó al Director del Parque de Bomberos, el ingeniero DON GASPAR ARROYO ALONSO, que resultó muerto

Ante la magnitud del siniestro acudieron los bomberos de Valladolid y de Burgos
A las ocho de la noche el fuego quedó prácticamente extinguido

—¡La Diputación está ardiendo!
La noticia fue como un viento helado y negro en la paz jublosa de la tarde palentina. Era la hora de las tertulias amables, de las últimas compras navideñas, de las gentes por las calles anticipando ya los instantes de cordialidad, de esperanza, de familiaridad, que son entre nosotros el fruto de la Navidad del Señor.

—¡La Diputación está ardiendo!
No se apagó el bullicio de la ciudad, pero sobre el ambiente cayó una losa de pesadumbre y de angustia, cuando en los iniciales momentos del incendio fue rodando de boca en boca la noticia de que dentro, atrapada por el fuego habían quedado varias personas.

Fueron momentos de confusión. En el bloc del periodista quedaba, como imposibles piezas de un rompecabezas, la información de urgencia. Ahora, cuando todo ha quedado atrás, voy intentando abrirme paso a través de mis notas para ofrecer el reportaje de este suceso, que ha herido a Palencia en uno de sus mejores hijos y ha asestado un golpe al patrimonio provincial.

DECLARACION DEL INCENDIO

El fuego fue descubierto sobre las cuatro de la tarde. Algunas personas se dieron cuenta de que por algunos ventanales del Palacio de la Diputación pugnaba denso el humo por salir. Se avisó al cercano Parque de Bomberos. El retén de guardia, al mando del capataz D. Moisés García Salazar apenas si tardó unos instantes en acudir con todos sus efectivos a punto. Los bomberos eran Luciano Amor, Andrés González, Luis Domínguez, Gregorio Reglero y el conductor de la motobomba, Julián Buisán. Trataron de bloquear las llamas. El fuego corrió rápidamente afectando en pocos minutos a toda la planta superior del edificio. En la torre y zonas últimamente construidas, las llamas se detuvieron en el hormigón. Al retén de bomberos, se unieron otros, frías, autónomas de servicio, así como personal de la Empresa Nacional "Santa Bárbara" y equipo extintor de "Iberica de Envases".

NOTICIAS ALARMANTES

Cuando se descubrió el fuego no había dentro del edificio más que las mujeres encargadas de la limpieza. Se creyó que una de ellas, Jacinta de Sombra, había quedado dentro. Poco después, otra compañera, llamada Soledad, tranquilizó a todos al confirmar que también Jacinta había logrado abandonar el edificio, no sin antes ayudar todas a retirar algunos cuadros.

Uno de los primeros en llegar fue el presidente de la Diputación, don Guillermo Herrero Martínez de Azcoitia. También el arquitecto, don Antonio Font de Bediá, a quien acompañaban dos hijos y un amigo. Los muchachos siguieron al señor Herrero Martínez de Azcoitia. Con él emprendieron una agotadora tarea, tratando de poner a salvo los objetos de más valor. Lograron trasladar, en medio de una asfixiante humareda, varios muebles y cuadros hasta la zona nueva. Su decisión salvó un maravilloso retablo de Amusco. Cuando trataban de descolgar un valioso cuadro de Isabel II, se vieron precisados a abandonar aquella zona, donde las llamas avanzaban impresionantemente y los desprendimientos eran continuos. Al salir a la calle, entre las personalidades, que en la "glorieta de la calle de Burgos" asistían impotentes al dantesco incendio, hubo un sentimiento de alivio. Entonces hacía ya bastante tiempo que se hablaba de que también el presidente de la Diputación había quedado bloqueado dentro. Había transcurrido más de una hora en el interior de aquel infierno y se comenzaba a temer lo peor.

EL HUNDIMIENTO EN LA ESCALINATA CENTRAL

El ingeniero municipal, director del Parque de Bomberos, D. Gaspar Arroyo Alonso, se hallaba en la parrilla del "Jorge Manrique" cuando recibió la noticia del incendio. Saló inmediatamente hacia la Diputación, no sin antes comunicarse con el alcalde de la ciudad. Juntos llegaron. En el vestíbulo del Palacio el señor Arroyo se despojó del abrigo. Se separó del Sr. Mena y se lanzó escalera arriba, hacia la zona donde las llamas parecían tener más virulencia. Al final de la escalera, ante la barandilla, frente al salón de actos se hallaba el capataz, Sr. García Salazar. Con él ha charlado unos momentos D. Gaspar Arroyo, recibiendo de él los primeros informes de la magnitud del siniestro y de las medidas que se habían adoptado. Según el propio capataz nos ha relatado, el Sr. Arroyo le indicó:

—Sigue tirando agua ahí, Moisés, me voy en busca del arquitecto. Luego, el Sr. Arroyo ha descendido por la escalinata. Allí el peligro parecía no existir. El cielo del techo estaba completamente limpio; ningún desprendimiento, nada de humo, ninguna hendidura. En una palabra, nada que hiciera pensar en el inmediato desahuce.

Pocos instantes después, el señor

Arroyo ha vuelto a subir. Tras él llegaban los obreros del Servicio de Aguas del Ayuntamiento, Villacorta y Manuel. Fue entonces cuando, de pronto, la techumbre en la escalinata central se ha venido estrepitosamente abajo. Una gran viga golpeó a don Gaspar Arroyo en la cabeza, cayendo a tierra entre un ingente montón de cascotes humeantes, a la altura del primer descansillo, hacia la izquierda, en la escalinata de mármol. Los otros dos obreros que le seguían, apenas si tuvieron tiempo de lanzarse hacia la derecha, poniéndose a salvo.

Desde el vestíbulo algunas personas presenciaron el espectacular hundimiento. El ingeniero municipal y los hombres que le seguían desahucaron de su vista tras una cortina de vigas ardiendo. Tal circunstancia hizo a todos creer que tanto D. Gaspar, como ellos y el capataz que estaba arriba, habían quedado sepultados. La tremenda conjetura recorrió a todos con mortal estremecimiento. El alcalde, que se percató de lo acaecido, ordenó concentrar allí el esfuerzo de las brigadas de extinción. Desde entonces, los minutos fueron midiendo la angustia de todos, mientras se centuplicaban los esfuerzos para abrirse paso a través de la descomunal masa de escombros, que se apilaban en la escalera principal.

PETICION DE AYUDA

Desde los primeros momentos se tuvo conciencia de la magnitud de la catástrofe, demandándose inmediatamente ayuda a los Parques de Bomberos de Burgos y de Valladolid. La espesa niebla, que durante toda la jornada cubrió las carreteras de la región, hizo penosa y difícil en extremo su viaje hasta Palencia. Cuando llegaron, la mayor parte del edificio, en su planta superior y desvanes había ardiendo ya. Burgaleses y vallisoletanos, con los señores D. Severiano Triana y D. Domingo Martínez al frente, con sus propios servicios contra incendios, reforzaron a los equipos palentinos, en un frente común contra el siniestro, atacándolo desde ángulos distintos. La tarea fue penosísima. La niebla llegó a veces a bajar tanto, que a pocos metros de distancia el propio edificio era invisible. Los vehículos enfilaban hacia él sus reflectores, quebrando solamente a medias las tinieblas. Del Teatro Principal y del Cine Ortega llevaron reflectores y "soles" de escena, para alumbrar este asalto final, angustioso, dramático, desesperanzado casi, para llegar hasta donde se temía encontrar a las cuatro personas, de las que desde dos horas atrás no se tenía noticia alguna y a las que insistentemente se buscaba.

HALLAZGO DEL CADÁVER DE D. GASPAR ARROYO ALONSO

Sobre las 6,30, instalados unos reflectores dentro de la escalinata, se pudo establecer contacto con el capataz, D. Moisés García Salazar. En contra de lo que en un principio se afirmó, él no saltó al vano de la escalera al sobrevenir el hundimiento del techo. Continuó donde estaba, aislado, bombardeado agua desde una zona particularmente afectada por las llamas. Allí pasó dos horas interminables. Cuando estableció contacto con los que afanosamente le buscaban, él fue el primer sorprendido en saber que había sido motivo de preocupación para todos. Asimismo señaló el lugar donde creía que podían hallar a don Gaspar. Fue entonces cuando él se enteró de su desaparición. El impenetrable bosque de humo apenas le había dejado ver nada. Los otros dos obreros siguieron hacia la derecha y continuaron trabajando con admirable entrega. También se enteraron después de que habían sido ellos causa de serio temor.

Localizadas las tres personas, se redoblaron, con decimos, los esfuerzos para remover los escombros. No había sosiego para nadie. Sobre las 7,10 de la tarde se consiguió rescatar, tendido de bruces, sin vida, con un tremendo golpe en la región frontal, al infortunado D. Gaspar Arroyo. Se

El Gobernador Civil impuso al finado D. Gaspar Arroyo la Medalla de Oro de la Ciudad

Que, a título póstumo, le concedió el Ayuntamiento en la sesión extraordinaria celebrada el día 24

En el salón principal del Ayuntamiento se constituyó la capilla ardiente, oficiándose la misa de "Cópore insepulto" y desfilando ante el cadáver miles de palentinos



El Ayuntamiento de Palencia, en sesión plenaria celebrada con carácter extraordinario acordó conceder a título póstumo, la Medalla de Oro de la ciudad a don Gaspar Arroyo. En un acto hondamente emotivo, en la capilla ardiente instalada en el Ayuntamiento, el gobernador civil, don Julio Gutiérrez Rubio, impone la Medalla de Oro al cadáver del infortunado ingeniero palentino, a continuación de la Misa de "cópore insepulto" oficiada a la una de mediodía del domingo, fiesta de Navidad. — (Foto FERNANDO)

El acto celebrado en sufragio del alma del ingeniero municipal don Gaspar Arroyo Alonso, a la una de la tarde del domingo, en el salón principal del Ayuntamiento, fue emocionante, por cuanto el mismo constituyó una expresión de hondo sentimiento y homenaje póstumo del pueblo palentino hacia el finado, trágicamente muerto en acto de servicio.

La capilla ardiente se constituyó en dicho salón principal. Religiosas de diversas órdenes conventuales de esta capital, velaron al cadáver toda la noche, con diversos deudos y amigos íntimos del finado.

A la una de la tarde dio comienzo la misa de "Cópore insepulto", que ofició el capellán municipal, D. Aquilino Pérez.

La esposa del finado, Dña. María de los Angeles Díaz, acompañada de los hijos de aquél; de sus hermanos doña Julia, don Ambrosio, don Jerónimo, don Abilio y don Alfonso; hermanos políticos y otros familiares presidían el acto.

Estaba presente en el mismo el Obispo de la diócesis, Dr. D. José Souto Vizoso, y la presidencia oficial, estaba constituida por el Gobernador Civil, D. Julio Gutiérrez Rubio; G. bernard Militar, coronel D. Manuel Fernández Posse; Presidente de la Diputación, D. Guillermo Herrero Martínez de Azcoitia; Alcalde de Palencia, D. Juan Mena de la Cruz, y otras autoridades y representaciones, asistiendo asimismo el director general de Propiedad, D. Justo González Tarrio; ex. alcaide de la ciudad, D. Vicente Almodovar; las corporaciones provinciales y municipales, con los concejales entrantes y antiguos concejales y diputados, así como una representación del Colegio Oficial de Secretarios Interventores y Depositarios de Administración Local con su vicepresidente en funciones, D. Isabelino García Prieto, y otras delegaciones, amigos íntimos, personalidades palentinas y pueblo en general, que abarrotaban el salón, aglomerándose inmenso gentío en la calle, en espera de poder desfilan ante el cadáver para rendirle el postrero tributo de cariño y despedida. En la fachada principal del Ayuntamiento, las banderas nacional y de la ciudad, ondeaban a media asta.

En la misa de "Cópore insepulto", el Obispo de Palencia, Dr. Souto Vizoso, pronunció unas emotivas palabras en las que tras condolerse de la desgracia sufrida por los palentinos con la muerte de D. Gaspar Arroyo, pidió resignación para aceptar los designios del Todopoderoso, y fervientes oraciones por el alma del finado, cuyas virtudes personales profesionales destacó, indicando que "dichosos los muertos que, como don Gaspar, salen de esta vida en la unión con Dios; pues viviendo en Dios se muere con Dios. Y que el finado, hijo de Palencia, en Palencia quedaba profundamente arraigado, pues se había hecho padre de Palencia también, a través de sus quince hijos que le perpetuarían. Terminó expresando su sentido pésame a los familiares y deudos del finado.

En el momento de la comunión éstos, con numerosos asistentes, participaron del Sacramento.

Terminada la misa, el Sr. Obispo ofició un responso por el finado, y seguidamente, por el secretario y funciones del Ayuntamiento, Sr. L. Canelo, se procedió a dar lectura al acta de la sesión extraordinaria celebrada por el pleno municipal, que dice lo siguiente:

«En Palencia, siendo las veintuna horas del día veinticuatro de diciembre de mil novecientos sesenta y seis, reunidos los concejales reunidos al margen, bajo la presidencia del Ilmo. Sr. Alcalde-Presidente don Juan Mena de la Cruz, previa convocatoria urgente al efecto, y al amparo de lo dispuesto en el art. 294 de la Ley de Régimen Local, celebró sesión extraordinaria el Pleno de esta Corporación, con carácter urgente, dándose a continuación lectura al acta de la sesión anterior, que fue aprobada.

La presidencia expone que la sesión convocada tiene únicamente por objeto dar a conocer a la Corporación el fallecimiento en acto de servicio del ingeniero municipal don Gaspar Arroyo Alonso, cuando dirigía los trabajos de extinción del incendio ocurrido en la tarde de hoy en el Palacio de la Diputación Provincial y el estudio de las distinciones que los concurrentes acuerden, en atención a los relevantes méritos que

concurrían en el finado, no sólo por sus altos valores personales, sino también por haber dedicado su vida a la ciudad desde su cargo de ingeniero municipal, en cuyo cumplimiento ha perdido la vida.

Los señores concejales presentes, por unanimidad absoluta, se adhieren a la justa propuesta de la Alcaldía-Presidentencia, en cuya virtud proponen se conceda al fallecido ingeniero municipal don Gaspar Arroyo Alonso, la Medalla de Oro de la ciudad, por la que tanto se sacrificó, a título póstumo, con arreglo a lo dispuesto en el artículo 303 del Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las entidades locales y condecorantes.

Por todo ello, este Ayuntamiento en pleno, por unanimidad absoluta de todos los componentes, acuerda:

Conceder a título póstumo al fallecido ingeniero municipal don Gaspar Arroyo Alonso, la Medalla de Oro de la ciudad, en atención a los méritos que concurren en el mismo, tanto por sus dotes personales como por llevar más de treinta años al servicio de este Ayuntamiento y haber fallecido en acto de servicio, omitiéndose otros trámites, dada la urgencia y trascendencia del caso.

Acto seguido y siendo las veintuna treinta minutos, se levantó la sesión, de la que se extiende la presente acta.

Verificada la lectura, el Sr. Mena de la Cruz, invitó al Gobernador Civil presente a imponer dicha distinción póstuma al finado.

Lo que realizó el Sr. Gutiérrez Rubio, acompañado de la señora del finado doña María Angeles Díaz y del hijo del Sr. Arroyo, don Gaspar, entre la emoción contenida de los asistentes.

Tras lo cual, renovados los pesames de las autoridades y representaciones asistentes a los familiares del extinto, se inició el desfile de palentinos ante el cadáver de aquél, colocado en el féretro, situado en la capilla ardiente, siendo una fila interminable los que tributaron este piadoso homenaje póstumo, durando prácticamente el desfile hasta las cuatro y media de la tarde, en que se verificó el sepelio, que constituyó una impresionante manifestación de duelo.



Desolador aspecto del interior del edificio de la Diputación provincial, en su segunda planta, totalmente desmantelada. Como puede apreciarse el tejado ha desaparecido casi íntegramente. Al fondo, uno de los torreones del Palacio provincial, donde el fuego causó tanto estrago (Foto PAYA)

hallaba en el primer descansillo de la escalinata. Fue depositado en una camilla. El Rvdo. Sr. D. Francisco del Valle le dio la absolución, mientras los camilleros salían a la calle. Fue montado en una ambulancia y dentro del propio vehículo el doctor D. Angel Casas intentó desesperadamente aplicarle todos los medios a mano de la ciencia. El cuerpo inerte fue trasladado a la Clínica de la Cruz Roja, donde se insistió en descubrir en su cuerpo un esperanzador soplo de vida y reanimarle. Ya era inútil. Don Gaspar Arroyo Alonso, ingeniero y hombre bueno, hijo del arquitecto que en 1914 planeó y dirigió la construcción del Palacio de la Diputación, había muerto en acto de servicio. Palencia perdía con él a uno de sus mejores y más emprendedores hijos.

MAGNITUD DE LA CATASTROFE

Descanse en paz, D. Gaspar Arroyo. Su pérdida es irreparable. Debieran tener las palabras un profundo significado nuevo para describir la desgracia, subrayada por el contraste de estas fechas entrañables de la Navidad, que, padre ejemplar, se disponía a celebrar con los suyos.

Los daños materiales han sido cuantiosos. Aún se tardará en hacerse su valoración exacta. Es preciso retirar escombros y más escombros, para ver qué puede rescatarse bajo ellos. No obstante, digamos que la planta superior del edificio, a excepción de lo construido más recientemente, ha desaparecido devorado por las llamas. Quedan tan sólo las paredes exteriores. Los techos se vinie-

ron pronto abajo, como desmoronados de un brutal manotazo. Han desaparecido salas y despachos, muebles y enseres, documentos, útiles de oficina. Y sobre todo, valiosos cuadros de Marañón, de Pedro Mozo, de Oliva, de German Calvo, de Meneses, de anónimos castellanos de hace varios siglos, de pintores que fueron becarios de la Diputación Provincial. Todo ardió en gigantesca e insaciable pira. Pocas cosas pudieron salvarse. De entre ellas, recordemos un crucifijo de marfil italiano, de una sola pieza, del siglo XV. El retablo de la iglesia de Amusco y algunas otras cosas más. Como el propio presidente de la Diputación nos decía en aquellas interminables horas del incendio, se ha perdido lo mejor prácticamente, los cuadros salvados son los de menor valor.

También pudo retirarse el efectivo de la caja fuerte y algunos otros efectos.

La Diputación estaba asegurada. Precisamente, pensando en las nuevas construcciones y adquisiciones llevadas a cabo, se había suscrito nueva póliza por varios millones más. Pero tal póliza no entraba en vigor hasta el próximo mes de enero.

LA BIBLIOTECA Y EL MUSEO ARQUEOLOGICO

Aun cuando no pudo evitarse que el fuego destruyera el piso superior, el trabajo de los bomberos evitó que las llamas se propagaran a la planta baja.

En la planta baja, entre otras dependencias, están las que ocupan el

(Continúa en la página siguiente)



Los piadosos actos de las honras fúnebres y el sepelio de los restos de don Gaspar Arroyo, constituyeron una impresionante manifestación de dolor popular. Numeroso público se congregó en la Plaza Mayor en las primeras horas de la tarde de Navidad, para acompañar el féretro, desde el Ayuntamiento, hasta el templo de San Lázaro. La fotografía recoge los momentos del traslado de los restos al templo parroquial de San Lázaro. En la fotografía se aprecia la presencia de los palentinos. — (Fotos FERNANDO)

Gaspar Arroyo, constituyeron una impresionante manifestación de dolor popular. Numeroso público se congregó en la Plaza Mayor en las primeras horas de la tarde de Navidad, para acompañar el féretro, desde el Ayuntamiento, hasta el templo de San Lázaro. La fotografía recoge los momentos del traslado de los restos al templo parroquial de San Lázaro. En la fotografía se aprecia la presencia de los palentinos. — (Fotos FERNANDO)

La Corporación Provincial se reunirá el miércoles para tomar medidas y acometer la reconstrucción inmediata del edificio siniestrado

Obras artísticas de gran valor devoradas por las llamas

El Presidente de la Diputación, personalmente con otros palentinos, salvaron la destrucción de preciados objetos

Entre ellos el maravilloso retablo del Hospital de Palmeros de Amusco, Cristo de marfil del siglo XVI, bronce romanos y fíbulas palestinianas y monedas antiguas. Se teme que el agua haya causado daños en volúmenes incunables conventuales de incalculable valor

Palencia está consternada. Como un dardo clavado en su corazón ha llegado hasta ella el dolor por la destrucción del Palacio de la Diputación Provincial, por el incendio del sábado, con la serie de valiosas obras de arte consumidas por el fuego, y la muerte trágica, en el acto de servicio, del ingeniero municipal don Gaspar Arroyo.

Día de luto, para la ciudad, en unos momentos en que, por celebrarse la Pascua de Navidad, los corazones estaban propicios para la alegría.

Nuestros ojos veíamos como las llamas iban mordiéndolo, como una lepra imisericorde, la hermosa figura del Palacio de la Diputación, de esta joya arquitectónica de la que los palentinos nos sentimos orgullosos, y ante la que se desmoronaron, admirados, los que por primera vez la contemplaban; pues, sin duda, dentro de la arquitectura palacial moderna, era una de las más bellas y airoosas.

Pocos podían sospechar que casi a los cincuenta años de su existencia —el Palacio de la Diputación fue inaugurado oficialmente el día 19 de octubre de 1914— el fuego iba a trazarse una espantosa rúbrica que signaría con dolor, lo que habría de ser conmemoración gozosa del cincuentenario. Y menos que nadie, el genial artífice de esta maravillosa arquitectura, don Jerónimo Arroyo, que en aquellas horas de reacción popular de la Palencia primitiva, cuando se abría a la admiración de propios y extraños este espléndido edificio de la Diputación Provincial, tan remotamente podría sospechar que el destino, haciendo una trágica pinta, habría de coger en ella a su primogénito hijo Gaspar, para consumirlo enterado por la boveda de comprensión, cuando, cumpliendo su deber de ordenar las medidas de urgente extinción del fuego devorador de lo que las queridas manos de su padre levantaron, se hallaba al frente de los bomberos municipales, de los que era jefe del material.

Terrible circunstancia, ciertamente que ha golpeado fuertemente en todas las sensibilidades, y las ha dejado como mudas de asombro y de dolor.

El Palacio Provincial ha sufrido serios desperfectos. Y algunas pérdidas, especialmente por la que a obras de arte se refiere, de gran valor.

Hace cuatro años, bajo la iniciativa de su actual presidente, don Guillermo Herrero Martínez de Azcoitia, empezaba la ardua tarea de la terminación total del Palacio. Cuyas alas (la de la calle de Burgos y la de Alonso Berruete) no estaban aún terminadas, pues faltaba de ser coronadas por las airoosas torres que figuraban en el plano total, conforme al proyecto del arquitecto autor, don Jerónimo Arroyo.

Se trabajó duro y firme en estos cuatro años. Las torres levantaron su airosa silueta. Se cerró completamente el recinto. Y el Palacio Provincial cobró su total prestancia. Las obras estaban a punto de finalizar, pues sólo quedaban pendientes algunos trabajos de lucido y pintura en interiores.

Y cuando ya Palencia paladeaba, como quien dice, las mieles de lo que habría de ser otra feliz festividad de la inauguración total del edificio, una adversa ironía del destino hace que el siniestro se produzca y que la maravilla urbanística quede cuajada de cicatrices de fuego y dolor de ruina.

Difícilmente los palentinos podrán olvidar esta infausta fecha del 24 de diciembre de 1966, en que su grandioso Palacio Provincial y el hijo mayor del arquitecto artífice de él, quedaba un malherido y otro muerto por la furia de este fuego que vino a traer desolación y tristeza a la ciudad y a los corazones. Y a la plaza de la Natividad, donde se celebraba la inauguración, se cortó en las partes recién construidas, donde las estructuras de cemento y hierro pusieron ya mejor dique al paso de las llamas.

Prácticamente, los salones grandes y despachos de la presidencia y ajenos, han quedado destruidos, y con ellos, muchas valiosas obras de arte allí depositadas.

Apenas iniciado el fuego, fue avisado el presidente de la Diputación, don Guillermo Herrero Martínez de Azcoitia, quien, como otro artífice (él dio cima al cierre total y terminación del hermoso edificio) que ve amenazada su obra, y también, el gran tesoro artístico que la misma encerraba, acudió presuroso al lugar del siniestro, y personalmente, corriendo a veces evidente riesgo su vida, con un afán de salvar lo salvable, casi en lucha heroica con las llamas y los peligros de derrumbes de bóvedas, fue entrando en las distintas dependencias, y sacando a la calle y depositando en lugar seguro, preciadas joyas artísticas. En los primeros momentos del fuego, cuando todavía la ciudad no se había perseguido del siniestro, junto al presidente de la Diputación estuvieron el teniente coronel jefe de la Guardia Civil, señor Toledo Geste; el capitán de la Policía Armada, Sr. A. Tomillo y los jóvenes Font y Goya, entre otros, que, mientras los bomberos intentaban por

una parte cortar las llamas, fueron entrando en salones y dependencias más directamente afectadas o que guardaban más señeras obras de arte, consiguiendo llevar a varias de ellas —valiosísimas piezas— de la destrucción. Después, el fuego se extendió, los humos se intensificaron e hizo imposible rescatar más obras.

El esfuerzo del Sr. Herrero y sus primeros ayudantes fue intenso, lleno de riesgos y, también, de frutos, pues merced a ellos, algunas preciosas joyas artísticas del patrimonio provincial fueron salvadas de la destrucción.

AL HABLA CON EL SR. HERRERO MARTINEZ DE AZCOITIA

Nos hemos puesto al habla con el Sr. Herrero Martínez de Azcoitia. En su cara hay evidentes muestras de la emoción que todavía le invade. En sus manos huellas vivas de los esfuerzos que sufrió al romper con ellas algunos cristales, para sacar joyas artísticas que se guardaban tras ellos,

y cuyas puertas no daban tiempo ya a ser abiertas.

—¿Cuándo se enteró del siniestro señor Herrero?

—Alrededor de las cuatro de la tarde. Me avisó el interventor que vivía en la misma Diputación y llegué en cinco minutos. Me puse en seguida de la magnitud del fuego, y de la necesidad urgente de intervenir personalmente para evitar que formidables joyas fueran pasto de las llamas y de la destrucción. Por desgracia, el fuego nos dio poco margen de actuación a los pocos que en aquellos momentos estábamos allí.

—¿Qué fue lo destruido?

Parece dolerse con el recuerdo. Nos va diciendo:

—El incendio afectó duramente toda la planta alta del edificio antiguo. Sólo las partes nuevas recién construidas y el ala posterior que da a la calle Alonso Berruete, recibieron pocos daños. Tampoco, por lo que a los destrozos de las llamas se refiere, fueron afectadas las plantas bajas del edificio, aunque algunas de ellas,

como la biblioteca, el agua chorreada de la planta superior sin duda habrá producido muchos daños también.

Los peritos lo dirán en la inspección que se lleve a cabo. Estimo que unas tres cuartas partes de la construcción antigua han sido seriamente dañada.

—Y por lo que se refiere a obras de arte y enseres de la planta siniestrada?

—Los daños han sido, en algunos casos, irreparables. En el salón de sesiones, destruido por completo, se han quemado cuatro valiosos cuadros allí existentes, uno de Mañanos el «Jorge Manrique»; y otro de Oliva: «Viático en el mar, entre ellos. Y, sobre todo, se destruyó la hermosa y valiosísima Virgen gótica de Villasila de Valdivia del siglo XIII. Todo el mobiliario, lámparas, etc.

En la sala de comisiones, ha quedado destruido el autorretrato de Germán Calvo; y el cuadro de Isabel II, de Moratín, así como espejos barrocos, bajorrelieves, lámparas de bronce y cristal antiguos, sillones y sofás, en la «Sala de los Cuadros», todo también destruido, los cuadros de Alfonso XII, Reina Victoria y Reina Cristina, de Mañanos; y el de Isabel II, de Esteban Collantes, entre otros; el reloj romántico de los dos pájaros y los muebles, lámparas, cortinas, etc.

En el despacho de la presidencia, todo el mobiliario y demás útiles, salvándose únicamente la valiosa cruz parroquial del siglo XVI; en la secretaria particular, han quedado arrastradas unas acuarelas de Meneses; dibujos de Cuesta; otros cuadros antiguos y muebles; en la sala de vistas, han quedado destruidos los cuadros de distintos artistas y becaríos allí guardados; en el despacho del secretario, todo el mobiliario más un hermoso cuadro de Germán Calvo: «Corrales de Semana Santa»; en el despacho del oficial mayor quedaron completamente destruidos dos cuadros últimos premios de la Diputación de Palencia en las Exposiciones Nacionales del Retiro, y otros mobiliarios y libros, salvándose el armario metálico y la documentación de él; en el salón principal de actos, ha quedado destruida la tribuna pública, los sillas y bastante mobiliario, así como lámparas, cortinas, etc., la cristalera policroma del techo ha sufrido muchos deterioros, que serán difíciles de corregir; así como el parquet, la escalera principal de mármol, ha sufrido gravísimos daños. Logramos salvar de este salón el preciado Cristo de marfil del siglo XVI. En fin muchas e importantes pérdidas, que se irán valorando.

—¿Y lo salvado?

—La parte no afectada por el fuego en la planta baja, conservó parte del mobiliario y enseres de oficina y documentación. La biblioteca presenta el peligro de la gran cantidad de agua caída por toques que fue preciso abrir, para que no se hundiera, lo que, habrá ocasionado deterioros a libros antiguos, algunos incunables de incalculable valor y conventuales antiguos, entre otros valiosos, que son los que estaban situados en los anaqueles superiores.

Las oficinas del interventor y del depositario, no se han visto muy afectadas, salvándose la documentación y muchos enseres de las oficinas generales.

—¿Sufrirán daños el museo provincial y arqueológico?

—Pues las piezas estaban guardadas en un local de la planta baja, en espera de colocarlas en el museo. En este local, entramos rápidamente, rompiendo la puerta con una viga, y sacamos con el teniente coronel, Sr. Toledo, capitán Sr. A. Tomillo; hijo del Sr. Franco y hijo del Sr. Goya, diversas obras de arte entre ellas el valioso retablo del Hospital de Palmeros, de Amusco, que, como obra de arte, es la más valiosa del museo provincial; de las obras arqueológicas más notables logramos poner en lugar seguro bronce romanos y fíbulas palestinianas de oro y bronce de inestimable valor; así como la totalidad de las monedas, que sacamos en los bolsos. Los que quedé en el museo, de menor valor, no sufrió el daño de las llamas.

—¿En cuánto puede usted calcular el daño?

—Trescientas mil y pico pesetas, también se pudo retirar sin destruirse.

—¿A cuánto puede usted calcular los daños sufridos?

—No puedo hacerlo. En el orden artístico hubo daños irreparables. En la obra general del edificio, la gravedad de los daños ha sido grande. Los técnicos dirán oportunamente el valor que representa lo destruido. Ha sido, en todos los sentidos, una honda desgracia, que, por lo que humana, con la lamentabilísima muerte de nuestro querido amigo Sr. Arroyo, y por lo material representa, es un gran infortunio que nos ha llenado a todos de amargura.

—¿Qué medidas va a adoptar la Corporación Provincial?

—He convocado para el miércoles una sesión extraordinaria del pleno de la Diputación, para proponer el plan urgente de obras de reconstrucción del Palacio a realizar. Espero el apoyo y colaboración de todos en estas horas aciagas que vivimos.

—Apoyo y colaboración que ningún palentino, estamos seguros, le negará; porque todos hemos sentido muy nuestra esta desgracia; y deseamos que el hermoso Palacio de la Diputación Provincial, pieza maestra de nuestro patrimonio arquitectónico, vuelva rápidamente a su hermosa prestancia y a majestuosa fisonomía antigua. Palencia lo necesita y los palentinos lo quieren. Hay que reconstruir el Palacio Provincial! Es la consigna que debe hoy vivir en todos los palentinos para dar fe de nuestro fiel palentinismo.

El incendio afectó duramente toda la planta alta del edificio antiguo. Sólo las partes nuevas recién construidas y el ala posterior que da a la calle Alonso Berruete, recibieron pocos daños. Tampoco, por lo que a los destrozos de las llamas se refiere, fueron afectadas las plantas bajas del edificio, aunque algunas de ellas,

como la biblioteca, el agua chorreada de la planta superior sin duda habrá producido muchos daños también.

Los peritos lo dirán en la inspección que se lleve a cabo. Estimo que unas tres cuartas partes de la construcción antigua han sido seriamente dañada.

—Y por lo que se refiere a obras de arte y enseres de la planta siniestrada?

—Los daños han sido, en algunos casos, irreparables. En el salón de sesiones, destruido por completo, se han quemado cuatro valiosos cuadros allí existentes, uno de Mañanos el «Jorge Manrique»; y otro de Oliva: «Viático en el mar, entre ellos. Y, sobre todo, se destruyó la hermosa y valiosísima Virgen gótica de Villasila de Valdivia del siglo XIII. Todo el mobiliario, lámparas, etc.

En la sala de comisiones, ha quedado destruido el autorretrato de Germán Calvo; y el cuadro de Isabel II, de Moratín, así como espejos barrocos, bajorrelieves, lámparas de bronce y cristal antiguos, sillones y sofás, en la «Sala de los Cuadros», todo también destruido, los cuadros de Alfonso XII, Reina Victoria y Reina Cristina, de Mañanos; y el de Isabel II, de Esteban Collantes, entre otros; el reloj romántico de los dos pájaros y los muebles, lámparas, cortinas, etc.

En el despacho de la presidencia, todo el mobiliario y demás útiles, salvándose únicamente la valiosa cruz parroquial del siglo XVI; en la secretaria particular, han quedado arrastradas unas acuarelas de Meneses; dibujos de Cuesta; otros cuadros antiguos y muebles; en la sala de vistas, han quedado destruidos los cuadros de distintos artistas y becaríos allí guardados; en el despacho del secretario, todo el mobiliario más un hermoso cuadro de Germán Calvo: «Corrales de Semana Santa»; en el despacho del oficial mayor quedaron completamente destruidos dos cuadros últimos premios de la Diputación de Palencia en las Exposiciones Nacionales del Retiro, y otros mobiliarios y libros, salvándose el armario metálico y la documentación de él; en el salón principal de actos, ha quedado destruida la tribuna pública, los sillas y bastante mobiliario, así como lámparas, cortinas, etc., la cristalera policroma del techo ha sufrido muchos deterioros, que serán difíciles de corregir; así como el parquet, la escalera principal de mármol, ha sufrido gravísimos daños. Logramos salvar de este salón el preciado Cristo de marfil del siglo XVI. En fin muchas e importantes pérdidas, que se irán valorando.

—¿Y lo salvado?

—La parte no afectada por el fuego en la planta baja, conservó parte del mobiliario y enseres de oficina y documentación. La biblioteca presenta el peligro de la gran cantidad de agua caída por toques que fue preciso abrir, para que no se hundiera, lo que, habrá ocasionado deterioros a libros antiguos, algunos incunables de incalculable valor y conventuales antiguos, entre otros valiosos, que son los que estaban situados en los anaqueles superiores.

Las oficinas del interventor y del depositario, no se han visto muy afectadas, salvándose la documentación y muchos enseres de las oficinas generales.

—¿Sufrirán daños el museo provincial y arqueológico?

—Pues las piezas estaban guardadas en un local de la planta baja, en espera de colocarlas en el museo. En este local, entramos rápidamente, rompiendo la puerta con una viga, y sacamos con el teniente coronel, Sr. Toledo, capitán Sr. A. Tomillo; hijo del Sr. Franco y hijo del Sr. Goya, diversas obras de arte entre ellas el valioso retablo del Hospital de Palmeros, de Amusco, que, como obra de arte, es la más valiosa del museo provincial; de las obras arqueológicas más notables logramos poner en lugar seguro bronce romanos y fíbulas palestinianas de oro y bronce de inestimable valor; así como la totalidad de las monedas, que sacamos en los bolsos. Los que quedé en el museo, de menor valor, no sufrió el daño de las llamas.

—¿En cuánto puede usted calcular el daño?

—Trescientas mil y pico pesetas, también se pudo retirar sin destruirse.

—¿A cuánto puede usted calcular los daños sufridos?

—No puedo hacerlo. En el orden artístico hubo daños irreparables. En la obra general del edificio, la gravedad de los daños ha sido grande. Los técnicos dirán oportunamente el valor que representa lo destruido. Ha sido, en todos los sentidos, una honda desgracia, que, por lo que humana, con la lamentabilísima muerte de nuestro querido amigo Sr. Arroyo, y por lo material representa, es un gran infortunio que nos ha llenado a todos de amargura.

—¿Qué medidas va a adoptar la Corporación Provincial?

—He convocado para el miércoles una sesión extraordinaria del pleno de la Diputación, para proponer el plan urgente de obras de reconstrucción del Palacio a realizar. Espero el apoyo y colaboración de todos en estas horas aciagas que vivimos.

—Apoyo y colaboración que ningún palentino, estamos seguros, le negará; porque todos hemos sentido muy nuestra esta desgracia; y deseamos que el hermoso Palacio de la Diputación Provincial, pieza maestra de nuestro patrimonio arquitectónico, vuelva rápidamente a su hermosa prestancia y a majestuosa fisonomía antigua. Palencia lo necesita y los palentinos lo quieren. Hay que reconstruir el Palacio Provincial! Es la consigna que debe hoy vivir en todos los palentinos para dar fe de nuestro fiel palentinismo.

El incendio afectó duramente toda la planta alta del edificio antiguo. Sólo las partes nuevas recién construidas y el ala posterior que da a la calle Alonso Berruete, recibieron pocos daños. Tampoco, por lo que a los destrozos de las llamas se refiere, fueron afectadas las plantas bajas del edificio, aunque algunas de ellas,

como la biblioteca, el agua chorreada de la planta superior sin duda habrá producido muchos daños también.

Los peritos lo dirán en la inspección que se lleve a cabo. Estimo que unas tres cuartas partes de la construcción antigua han sido seriamente dañada.

—Y por lo que se refiere a obras de arte y enseres de la planta siniestrada?

—Los daños han sido, en algunos casos, irreparables. En el salón de sesiones, destruido por completo, se han quemado cuatro valiosos cuadros allí existentes, uno de Mañanos el «Jorge Manrique»; y otro de Oliva: «Viático en el mar, entre ellos. Y, sobre todo, se destruyó la hermosa y valiosísima Virgen gótica de Villasila de Valdivia del siglo XIII. Todo el mobiliario, lámparas, etc.

En la sala de comisiones, ha quedado destruido el autorretrato de Germán Calvo; y el cuadro de Isabel II, de Moratín, así como espejos barrocos, bajorrelieves, lámparas de bronce y cristal antiguos, sillones y sofás, en la «Sala de los Cuadros», todo también destruido, los cuadros de Alfonso XII, Reina Victoria y Reina Cristina, de Mañanos; y el de Isabel II, de Esteban Collantes, entre otros; el reloj romántico de los dos pájaros y los muebles, lámparas, cortinas, etc.

En el despacho de la presidencia, todo el mobiliario y demás útiles, salvándose únicamente la valiosa cruz parroquial del siglo XVI; en la secretaria particular, han quedado arrastradas unas acuarelas de Meneses; dibujos de Cuesta; otros cuadros antiguos y muebles; en la sala de vistas, han quedado destruidos los cuadros de distintos artistas y becaríos allí guardados; en el despacho del secretario, todo el mobiliario más un hermoso cuadro de Germán Calvo: «Corrales de Semana Santa»; en el despacho del oficial mayor quedaron completamente destruidos dos cuadros últimos premios de la Diputación de Palencia en las Exposiciones Nacionales del Retiro, y otros mobiliarios y libros, salvándose el armario metálico y la documentación de él; en el salón principal de actos, ha quedado destruida la tribuna pública, los sillas y bastante mobiliario, así como lámparas, cortinas, etc., la cristalera policroma del techo ha sufrido muchos deterioros, que serán difíciles de corregir; así como el parquet, la escalera principal de mármol, ha sufrido gravísimos daños. Logramos salvar de este salón el preciado Cristo de marfil del siglo XVI. En fin muchas e importantes pérdidas, que se irán valorando.

—¿Y lo salvado?

—La parte no afectada por el fuego en la planta baja, conservó parte del mobiliario y enseres de oficina y documentación. La biblioteca presenta el peligro de la gran cantidad de agua caída por toques que fue preciso abrir, para que no se hundiera, lo que, habrá ocasionado deterioros a libros antiguos, algunos incunables de incalculable valor y conventuales antiguos, entre otros valiosos, que son los que estaban situados en los anaqueles superiores.

Las oficinas del interventor y del depositario, no se han visto muy afectadas, salvándose la documentación y muchos enseres de las oficinas generales.

—¿Sufrirán daños el museo provincial y arqueológico?

—Pues las piezas estaban guardadas en un local de la planta baja, en espera de colocarlas en el museo. En este local, entramos rápidamente, rompiendo la puerta con una viga, y sacamos con el teniente coronel, Sr. Toledo, capitán Sr. A. Tomillo; hijo del Sr. Franco y hijo del Sr. Goya, diversas obras de arte entre ellas el valioso retablo del Hospital de Palmeros, de Amusco, que, como obra de arte, es la más valiosa del museo provincial; de las obras arqueológicas más notables logramos poner en lugar seguro bronce romanos y fíbulas palestinianas de oro y bronce de inestimable valor; así como la totalidad de las monedas, que sacamos en los bolsos. Los que quedé en el museo, de menor valor, no sufrió el daño de las llamas.

—¿En cuánto puede usted calcular el daño?

—Trescientas mil y pico pesetas, también se pudo retirar sin destruirse.

—¿A cuánto puede usted calcular los daños sufridos?

—No puedo hacerlo. En el orden artístico hubo daños irreparables. En la obra general del edificio, la gravedad de los daños ha sido grande. Los técnicos dirán oportunamente el valor que representa lo destruido. Ha sido, en todos los sentidos, una honda desgracia, que, por lo que humana, con la lamentabilísima muerte de nuestro querido amigo Sr. Arroyo, y por lo material representa, es un gran infortunio que nos ha llenado a todos de amargura.

—¿Qué medidas va a adoptar la Corporación Provincial?

—He convocado para el miércoles una sesión extraordinaria del pleno de la Diputación, para proponer el plan urgente de obras de reconstrucción del Palacio a realizar. Espero el apoyo y colaboración de todos en estas horas aciagas que vivimos.

—Apoyo y colaboración que ningún palentino, estamos seguros, le negará; porque todos hemos sentido muy nuestra esta desgracia; y deseamos que el hermoso Palacio de la Diputación Provincial, pieza maestra de nuestro patrimonio arquitectónico, vuelva rápidamente a su hermosa prestancia y a majestuosa fisonomía antigua. Palencia lo necesita y los palentinos lo quieren. Hay que reconstruir el Palacio Provincial! Es la consigna que debe hoy vivir en todos los palentinos para dar fe de nuestro fiel palentinismo.

El incendio afectó duramente toda la planta alta del edificio antiguo. Sólo las partes nuevas recién construidas y el ala posterior que da a la calle Alonso Berruete, recibieron pocos daños. Tampoco, por lo que a los destrozos de las llamas se refiere, fueron afectadas las plantas bajas del edificio, aunque algunas de ellas,

como la biblioteca, el agua chorreada de la planta superior sin duda habrá producido muchos daños también.

Los peritos lo dirán en la inspección que se lleve a cabo. Estimo que unas tres cuartas partes de la construcción antigua han sido seriamente dañada.

—Y por lo que se refiere a obras de arte y enseres de la planta siniestrada?

—Los daños han sido, en algunos casos, irreparables. En el salón de sesiones, destruido por completo, se han quemado cuatro valiosos cuadros allí existentes, uno de Mañanos el «Jorge Manrique»; y otro de Oliva: «Viático en el mar, entre ellos. Y, sobre todo, se destruyó la hermosa y valiosísima Virgen gótica de Villasila de Valdivia del siglo XIII. Todo el mobiliario, lámparas, etc.

En la sala de comisiones, ha quedado destruido el autorretrato de Germán Calvo; y el cuadro de Isabel II, de Moratín, así como espejos barrocos, bajorrelieves, lámparas de bronce y cristal antiguos, sillones y sofás, en la «Sala de los Cuadros», todo también destruido, los cuadros de Alfonso XII, Reina Victoria y Reina Cristina, de Mañanos; y el de Isabel II, de Esteban Collantes, entre otros; el reloj romántico de los dos pájaros y los muebles, lámparas, cortinas, etc.

En el despacho de la presidencia, todo el mobiliario y demás útiles, salvándose únicamente la valiosa cruz parroquial del siglo XVI; en la secretaria particular, han quedado arrastradas unas acuarelas de Meneses; dibujos de Cuesta; otros cuadros antiguos y muebles; en la sala de vistas, han quedado destruidos los cuadros de distintos artistas y becaríos allí guardados; en el despacho del secretario, todo el mobiliario más un hermoso cuadro de Germán Calvo: «Corrales de Semana Santa»; en el despacho del oficial mayor quedaron completamente destruidos dos cuadros últimos premios de la Diputación de Palencia en las Exposiciones Nacionales del Retiro, y otros mobiliarios y libros, salvándose el armario metálico y la documentación de él; en el salón principal de actos, ha quedado destruida la tribuna pública, los sillas y bastante mobiliario, así como lámparas, cortinas, etc., la cristalera policroma del techo ha sufrido muchos deterioros, que serán difíciles de corregir; así como el parquet, la escalera principal de mármol, ha sufrido gravísimos daños. Logramos salvar de este salón el preciado Cristo de marfil del siglo XVI. En fin muchas e importantes pérdidas, que se irán valorando.

—¿Y lo salvado?

—La parte no afectada por el fuego en la planta baja, conservó parte del mobiliario y enseres de oficina y documentación. La biblioteca presenta el peligro de la gran cantidad de agua caída por toques que fue preciso abrir, para que no se hundiera, lo que, habrá ocasionado deterioros a libros antiguos, algunos incunables de incalculable valor y conventuales antiguos, entre otros valiosos, que son los que estaban situados en los anaqueles superiores.

Las oficinas del interventor y del depositario, no se han visto muy afectadas, salvándose la documentación y muchos enseres de las oficinas generales.

—¿Sufrirán daños el museo provincial y arqueológico?

—Pues las piezas estaban guardadas en un local de la planta baja, en espera de colocarlas en el museo. En este local, entramos rápidamente, rompiendo la puerta con una viga, y sacamos con el teniente coronel, Sr. Toledo, capitán Sr. A. Tomillo; hijo del Sr. Franco y hijo del Sr. Goya, diversas obras de arte entre ellas el valioso retablo del Hospital de Palmeros, de Amusco, que, como obra de arte, es la más valiosa del museo provincial; de las obras arqueológicas más notables logramos poner en lugar seguro bronce romanos y fíbulas palestinianas de oro y bronce de inestimable valor; así como la totalidad de las monedas, que sacamos en los bolsos. Los que quedé en el museo, de menor valor, no sufrió el daño de las llamas.

—¿En cuánto puede usted calcular el daño?

—Trescientas mil y pico pesetas, también se pudo retirar sin destruirse.

—¿A cuánto puede usted calcular los daños sufridos?

—No puedo hacerlo. En el orden artístico hubo daños irreparables. En la obra general del edificio, la gravedad de los daños ha sido grande. Los técnicos dirán oportunamente el valor que representa lo destruido. Ha sido, en todos los sentidos, una honda desgracia, que, por lo que humana, con la lamentabilísima muerte de nuestro querido amigo Sr. Arroyo, y por lo material representa, es un gran infortunio que nos ha llenado a todos de amargura.

—¿Qué medidas va a adoptar la Corporación Provincial?

—He convocado para el miércoles una sesión extraordinaria del pleno de la Diputación, para proponer el plan urgente de obras de reconstrucción del Palacio a realizar. Espero el apoyo y colaboración de todos en estas horas aciagas que vivimos.

—Apoyo y colaboración que ningún palentino, estamos seguros, le negará; porque todos hemos sentido muy nuestra esta desgracia; y deseamos que el hermoso Palacio de la Diputación Provincial, pieza maestra de nuestro patrimonio arquitectónico, vuelva rápidamente a su hermosa prestancia y a majestuosa fisonomía antigua. Palencia lo necesita y los palentinos lo quieren. Hay que reconstruir el Palacio Provincial! Es la consigna que debe hoy vivir en todos los palentinos para dar fe de nuestro fiel palentinismo.

El incendio afectó duramente toda la planta alta del edificio antiguo. Sólo las partes nuevas recién construidas y el ala posterior que da a la calle Alonso Berruete, recibieron pocos daños. Tampoco, por lo que a los destrozos de las llamas se refiere, fueron afectadas las plantas bajas del edificio, aunque algunas de ellas,

como la biblioteca, el agua chorreada de la planta superior sin duda habrá producido muchos daños también.

Los peritos lo dirán en la inspección que se lleve a cabo. Estimo que unas tres cuartas partes de la construcción antigua han sido seriamente dañada.

—Y por lo que se refiere a obras de arte y enseres de la planta siniestrada?

—Los daños han sido, en algunos casos, irreparables. En el salón de sesiones, destruido por completo, se han quemado cuatro valiosos cuadros allí existentes, uno de Mañanos el «Jorge Manrique»; y otro de Oliva: «Viático en el mar, entre ellos. Y, sobre todo, se destruyó la hermosa y valiosísima Virgen gótica de Villasila de Valdivia del siglo XIII. Todo el mobiliario, lámparas, etc.

En la sala de comisiones, ha quedado destruido el autorretrato de Germán Calvo; y el cuadro de Isabel II, de Moratín, así como espejos barrocos, bajorrelieves, lámparas de bronce y cristal antiguos, sillones y sofás, en la «Sala de los Cuadros», todo también destruido, los cuadros de Alfonso XII, Reina Victoria y Reina Cristina, de Mañanos; y el de Isabel II, de Esteban Collantes, entre otros; el reloj romántico de los dos pájaros y los muebles, lámparas, cortinas, etc.

El incendio afectó duramente toda la planta alta del edificio antiguo. Sólo las partes nuevas recién construidas y el ala posterior que da a la calle Alonso Berruete, recibieron pocos daños. Tampoco, por lo que a los destrozos de las llamas se refiere, fueron afectadas las plantas bajas del edificio, aunque algunas de ellas,

como la biblioteca, el agua chorreada de la planta superior sin duda habrá producido muchos daños también.

Los peritos lo dirán en la inspección que se lleve a cabo. Estimo que unas tres cuartas partes de la construcción antigua han sido seriamente dañada.

—Y por lo que se refiere a obras de arte y enseres de la planta siniestrada?

—Los daños han sido, en algunos casos, irreparables. En el salón de sesiones, destruido por completo, se han quemado cuatro valiosos cuadros allí existentes, uno de Mañanos el «Jorge Manrique»; y otro de Oliva: «Viático en el mar, entre ellos. Y, sobre todo, se destruyó la hermosa y valiosísima Virgen gótica de Villasila de Valdivia del siglo XIII. Todo el mobiliario, lámparas, etc.

En la sala de comisiones, ha quedado destruido el autorretrato de Germán Calvo; y el cuadro de Isabel II, de Moratín, así como espejos barrocos, bajorrelieves, lámparas de bronce y cristal antiguos, sillones y sofás, en la «Sala de los Cuadros», todo también destruido, los cuadros de Alfonso XII, Reina Victoria y Reina Cristina, de Mañanos; y el de Isabel II, de Esteban Collantes, entre otros; el reloj romántico de los dos pájaros y los muebles, lámparas, cortinas, etc.

En el despacho de la presidencia, todo el mobiliario y demás útiles, salvándose únicamente la valiosa cruz parroquial del siglo XVI; en la secretaria particular, han quedado arrastradas unas acuarelas de Meneses; dibujos de Cuesta; otros cuadros antiguos y muebles; en la sala de vistas, han quedado destruidos los cuadros de distintos artistas y becaríos allí guardados; en el despacho del secretario, todo el mobiliario más un hermoso cuadro de Germán Calvo: «Corrales de Semana Santa»; en el despacho del oficial mayor quedaron completamente destruidos dos cuadros últimos premios de la Diputación de Palencia en las Exposiciones Nacionales del Retiro, y otros mobiliarios y libros, salvándose el armario metálico y la documentación de él; en el salón principal de actos, ha quedado destruida la tribuna pública, los sillas y bastante mobiliario, así como lámparas, cortinas, etc., la cristalera policroma del techo ha sufrido muchos deterioros, que serán difíciles de corregir; así como el parquet, la escalera principal de mármol, ha sufrido gravísimos daños. Logramos salvar de este salón el preciado Cristo de marfil del siglo XVI. En fin muchas e importantes pérdidas, que se irán valorando.

—¿Y lo salvado?

—La parte no afectada por el fuego en la planta baja, conservó parte del mobiliario y enseres de oficina y documentación. La biblioteca presenta el peligro de la gran cantidad de agua caída por toques que fue preciso abrir, para que no se hundiera, lo que, habrá ocasionado deterioros a libros antiguos, algunos incunables de incalculable valor y conventuales antiguos, entre otros valiosos, que son los que estaban situados en los anaqueles superiores.

AUTOMOVILISTA,
RECUERDE

Nuevas instalaciones -- El mejor servicio -- Estancias -- Lavados -- Engrases

Calle Fernando el Magno (bajos del cine Avenida)

MOSAICO DEPORTIVO

FUTBOL BELGA

Bruselas, 25. — Solamente se ha jugado un encuentro de fútbol de la primera división belga: Dargem, 0;

Carleroi, 0. El encuentro había sido aplazado el domingo pasado. En la clasificación figura en cabeza el Anderlecht con 22 puntos, seguido del Brujas con 20 y el Amberes con 9.

Copa Latina de BALONCESTO

Dos victorias del R. Madrid y otras dos del Simmenthal

Madrid, 25. — Comenzó anoche la Copa Latina de Baloncesto, que se juega en el Pabellón de Deportes del Real Madrid, participando los equipos: Real Madrid; Simmenthal, de Italia; Villeurbanne, de Francia y el Benfica, de Portugal. —Alfil.

NUOVA VICTORIA DEL SIMMENTHAL
Madrid, 25. — El Simmenthal de Milán ha vencido esta tarde al Villeurbanne de Lyon por 85 a 74, en partido de baloncesto correspondiente a la Copa Latina, que organiza el Real Madrid, se está disputando en esta capital. —Alfil.

GRAN TRIUNFO DEL MADRID
Madrid, 25. — El Real Madrid ha vencido al Benfica en el segundo encuentro de la segunda jornada de la

Copa Latina de Baloncesto, disputada hoy en el Pabellón de los Deportes del Real Madrid, por 105 a 53.

El primer tiempo finalizó con ventaja madridista por 44 a 25. El partido ha sido de dominio madridista totalmente. El Real Madrid se ha mostrado netamente superior al Benfica, con más velocidad, técnica y eficacia encestadora. El Real Madrid no ha alineado a sus jugadores Luyck, Aiken y McIntyre con el fin de que estén en perfectas condiciones para enfrentarse mañana al Simmenthal de Milán, en el partido final y decisivo de este torneo.

Arbitraron el encuentro los colegados Sr. Lyglini, italiano, como árbitro principal, auxiliado por el colegado francés Sr. Blanchonin. —Alfil.

FUTBOL BENEFICO

Los artistas de cine ganaron por DOS-UNO a los toreros

Madrid, 25. — Se ha jugado hoy en el Estadio de Vallecas, en esta capital, un partido de fútbol entre toreros y artistas, a beneficio de la Campaña de la Vivienda del Nececiado, campaña que preside la excelentísima Sra. D.^a Carmen Polo de Franco.

Vencieron los artistas por dos goles a uno y el primer tiempo finalizó con ventaja de los futbolistas del séptimo arte, de un gol a cero.

Los equipos formaron así: Artistas: José Luis (Angel Ortiz); Summers (Bravo); Cuervo, Bernardo; Badenes, Zarzo; Angel de Andrés, Panizo, José María García, Fuertes y Paquito.

Toreros: Arroyo (Flores); Grimaldo (Carvella); Zeo, Santamaría; El Alimandro, Dámaso Gómez; Gregorio Sánchez (César Girón); La Serna, Herrera, José Girón, Morenito de Córdoba.

Fueron las madrinas del match las "estrellas" Carmen Sevilla por los toreros y Conchita Velasco por los

artistas. Hizo el saque de honor el "as" español de tenis Manolo Santana.

Arbitró el famoso futbolista Puskas y fueron jueces de línea los colegados castellanos señores Camacho y Plaza.

Paquito marcó el primer gol de los artistas, con el que finalizó el primer tiempo. En el segundo empataron los toreros por medio de un penalty que lanzó Dámaso Gómez y volvió a marcar para los artistas, resultado con el que terminó el partido.

Puskas anuló, en justicia, dos goles a los toreros y uno a los artistas. Y actuó con energía y perfecto conocimiento del oficio el futbolista del Real Madrid, que incluso obligó a los toreros a repetir el penalty que fue su gol, ya que el portero de los artistas se había movido en el momento de ejecutar el castigo.

Se recaudaron sesenta mil pesetas que se dedicarán a la benéfica obra que patrocina la esposa de S. E. el Jefe del Estado. —Alfil.

VOGUE le ofrece una extensa colección
de alta costura en peletería

VOGUE.- Don Sancho, 12

BALONCESTO

Sofía, 25. — Yugoslavia ha ganado el "Torneo Balcánico" de baloncesto al vencer, en el encuentro final a los búlgaros por 97-89.

La clasificación final es la siguiente: Yugoslavia, 8 puntos; Rumania, 3; Grecia, 6; Bulgaria y Turquía, 5. —Alfil.

PARACAIISMO DEPORTIVO: RECORD DEL MUNDO

Moscú, 25. — Según comunica la agencia soviética Tass, un grupo de militares ha batido en Telavi (Georgia), el record mundial de salto de precisión nocturno sobre 1.000, realizando una media de 2,15 metros. Cinco records mundiales femeninos fueron batidos también. —Alfil.

BOXEO

Nueva York, 25. — Archie Moore y Sid Gavilan han sido incluidos en la "Galería de la Fama" en la que oíamente figuran los grandes pugiles de todos los tiempos. —Alfil.

RUGBY

Agen (Francia), 25. — En partido de ida de la final de la Copa de Europa de rugby el Agen ha vencido al Dinamo de Bucarest por 12-0 (9-0). —Alfil.

ESQUI

Ginebra, 25. — La Federación Suiza de Esquí ha dado a conocer la selección de esquiadores y esquiadores que representarán al citado país en la temporada de invierno.

Para las pruebas de la primera quincena de enero, han sido llamados. Copa de Austria para juniors. Al 8 de enero en Steinach; Monique Vaudroz, Isabell Girard, Hedi Schillig, Ruth Wehren, Albert Bohrer, Jena François, Ernst Good, Jean Pierre Purnier, Gusti Planzar, Manfree Russi.

Slalom gigante femenino de Obberhofen, día 7 y 8 de enero Ruth Adolf, Fernand Bochatay, Edith Hiltbrand, Madeleine Woulloud, Angerelesly Zryd.

Adelboden (masculino), 8 y 9 de enero: Edmund Brugamm, Willy Favre Dumeng, Giovanelli, Kurt Hugli, Stefan Kaelin, Kurt Schneider, Andreas Specher, Jakob Tischhauser, Harry Schmid, Hans Zingre, Arnold Aljiger, y Peter Frei.

Categoría femenina. Grindewald 10 al 13 de enero:

Edmund Brugamm, Willy Favre Dumeng, Giovanelli, Kurt Hugli, Stefan Kaelin, Kurt Schneider, Andreas Specher, Jakob Tischhauser, Harry Schmid, Hans Zingre, Arnold Aljiger, y Peter Frei.

Categoría femenina. Grindewald 10 al 13 de enero:

Edmund Brugamm, Willy Favre Dumeng, Giovanelli, Kurt Hugli, Stefan Kaelin, Kurt Schneider, Andreas Specher, Jakob Tischhauser, Harry Schmid, Hans Zingre, Arnold Aljiger, y Peter Frei.

Categoría femenina. Grindewald 10 al 13 de enero:

Edmund Brugamm, Willy Favre Dumeng, Giovanelli, Kurt Hugli, Stefan Kaelin, Kurt Schneider, Andreas Specher, Jakob Tischhauser, Harry Schmid, Hans Zingre, Arnold Aljiger, y Peter Frei.

Categoría femenina. Grindewald 10 al 13 de enero:

Edmund Brugamm, Willy Favre Dumeng, Giovanelli, Kurt Hugli, Stefan Kaelin, Kurt Schneider, Andreas Specher, Jakob Tischhauser, Harry Schmid, Hans Zingre, Arnold Aljiger, y Peter Frei.

Categoría femenina. Grindewald 10 al 13 de enero:

Edmund Brugamm, Willy Favre Dumeng, Giovanelli, Kurt Hugli, Stefan Kaelin, Kurt Schneider, Andreas Specher, Jakob Tischhauser, Harry Schmid, Hans Zingre, Arnold Aljiger, y Peter Frei.

Categoría femenina. Grindewald 10 al 13 de enero:

Edmund Brugamm, Willy Favre Dumeng, Giovanelli, Kurt Hugli, Stefan Kaelin, Kurt Schneider, Andreas Specher, Jakob Tischhauser, Harry Schmid, Hans Zingre, Arnold Aljiger, y Peter Frei.

Categoría femenina. Grindewald 10 al 13 de enero:

Edmund Brugamm, Willy Favre Dumeng, Giovanelli, Kurt Hugli, Stefan Kaelin, Kurt Schneider, Andreas Specher, Jakob Tischhauser, Harry Schmid, Hans Zingre, Arnold Aljiger, y Peter Frei.

Categoría femenina. Grindewald 10 al 13 de enero:

Edmund Brugamm, Willy Favre Dumeng, Giovanelli, Kurt Hugli, Stefan Kaelin, Kurt Schneider, Andreas Specher, Jakob Tischhauser, Harry Schmid, Hans Zingre, Arnold Aljiger, y Peter Frei.

Categoría femenina. Grindewald 10 al 13 de enero:

Edmund Brugamm, Willy Favre Dumeng, Giovanelli, Kurt Hugli, Stefan Kaelin, Kurt Schneider, Andreas Specher, Jakob Tischhauser, Harry Schmid, Hans Zingre, Arnold Aljiger, y Peter Frei.

Categoría femenina. Grindewald 10 al 13 de enero:

Edmund Brugamm, Willy Favre Dumeng, Giovanelli, Kurt Hugli, Stefan Kaelin, Kurt Schneider, Andreas Specher, Jakob Tischhauser, Harry Schmid, Hans Zingre, Arnold Aljiger, y Peter Frei.

Categoría femenina. Grindewald 10 al 13 de enero:

Edmund Brugamm, Willy Favre Dumeng, Giovanelli, Kurt Hugli, Stefan Kaelin, Kurt Schneider, Andreas Specher, Jakob Tischhauser, Harry Schmid, Hans Zingre, Arnold Aljiger, y Peter Frei.

Categoría femenina. Grindewald 10 al 13 de enero:

Edmund Brugamm, Willy Favre Dumeng, Giovanelli, Kurt Hugli, Stefan Kaelin, Kurt Schneider, Andreas Specher, Jakob Tischhauser, Harry Schmid, Hans Zingre, Arnold Aljiger, y Peter Frei.

Categoría femenina. Grindewald 10 al 13 de enero:

Edmund Brugamm, Willy Favre Dumeng, Giovanelli, Kurt Hugli, Stefan Kaelin, Kurt Schneider, Andreas Specher, Jakob Tischhauser, Harry Schmid, Hans Zingre, Arnold Aljiger, y Peter Frei.

NO-DO
DE SUCEOS129 personas
muertas al estrellarse un
avión americano

Cuatro mujeres y una niña perecen carbonizadas
Nochebuena trágica en París: UNA FAMILIA ATACADA A TIROS

CIENTO VEINTINUEVE PERSONAS MUERTAS AL ESTRELLARSE UN AVION

Saigon, 25. —Ciento veintinueve personas han resultado muertas y otras cuarenta y dos heridas en el accidente ocurrido el sábado al estrellarse un avión de carga procedente del Japon que se dirigía al aeropuerto de Da Nang, contra un grupo de casas próximas a la base, según han revelado las autoridades militares.

El accidente se produjo a causa de la densa niebla, cuando el aparato se disponía a tomar tierra una vez finalizada la maniobra de aterrizaje.

Al estrellarse el aparato contra las casas se produjo un enorme incendio.

El distrito afectado ha sido el de Hoa Vang y el fuego avivado por el viento convirtió la zona en un verdadero infierno.

Este ha sido el peor desastre aéreo de la guerra en el Viet Nam y el peor de su clase en la historia de la aviación.

La mayoría de las víctimas eran habitantes de la localidad afectada, aunque también murieron los cuatro miembros de la tripulación del aparato, un tetramotor de la compañía «Flying Tiger».

También se informó que la mayoría de las víctimas son niños.

El lugar del accidente está muy próximo a donde hace unos meses se estrelló un caza norteamericano.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

Los observadores veteranos no recuerdan otro accidente en la historia en que se produjeran tantas víctimas, en tierra, como en la tragedia que acaba de ocurrir en Da Nang.

El seis de agosto de 1965 un bombardero B-57 de los Estados Unidos cayó en Nha Trang, en la costa del Vietnam, originando la muerte de catorce personas e hiriendo a otras treinta y cinco. —Efe.

El total de casos de robo se eleva a seiscientos cincuenta.

El número de muertes violentas no es superior al de un fin de semana cualquiera, según se ha informado por medio de la Policía.

—Efe.

TRES MUERTOS AL ENCALLAR UN BARCO

Estocolmo, 25. — Tres miembros de la tripulación resultaron muertos y otros dos rescatados al encallar el barco «Antje», de matrícula holandesa, en el archipiélago «Svenska Hoegarna», situado a 15 millas al este de Estocolmo.

Un helicóptero de la Marina localizó a los supervivientes lanzándoles un tiro salvavidas, según informa el Servicio de guardacostas.

Los supervivientes han sido internados en un hospital. —Efe-Reuter.

ACCIDENTE AEREO, SIN MUERTOS

México, 25. — Un avión de «Aerovías de México» con ciento un pasajeros y seis tripulantes cayó en el lago Texcoco, partiéndose en tres grandes pedruzcos.

Sus ocupantes, afortunadamente, resultaron con lesiones leves. —Efe.

ACCIDENTE DE AVIACION EN COLOMBIA

Pasto (Colombia), 25. — Un avión colombiano DC-3, desaparecido desde las primeras horas del sábado, con veintiocho personas a bordo, parece que se ha estrellado contra las montañas, cerca de Páyan, a 376 kilómetros al suroeste de Bogotá.

Las primeras noticias no mencionan la existencia de supervivientes.

La señora Alina Sambrano, gobernadora de la provincia de Cauca, manifestó telefónicamente que un grupo de campesinos vio el biomotor estrellado en la abrupta región de Jalapa, a unas tres horas de camino de Páyan.

Soldados, policía y equipos de la Cruz Roja se dirigen urgentemente hacia el lugar del suceso.

Líneas Aéreas Avianca, la empresa propietaria del avión desaparecido, está realizando investigación en relación con la noticia del accidente, pero hasta el momento no ha podido obtener confirmación. —Efe-Upi.

Los supervivientes han sido internados en un hospital. —Efe-Reuter.

MUERTAS EN UN INCENDIO

Tokio, 25. — Cuatro mujeres y una niña de diez años han resultado muertas en un incendio declarado en unos baños públicos del centro de Tokio. —Efe-Reuter.

NOCHEBUENA TRAGICA EN PARÍS

París, 25. — Una familia y sus invitados fueron atacados anoche a tiros por unos desconocidos en la localidad francesa de Toulon, cuando celebraban la Nochebuena, sentados a la mesa. Un hombre resultó muerto y otro gravemente herido, habiéndose dado a la fuga los agresores. Se desconocen los motivos del ataque.

Cuando la familia, cuyo nombre no se cita, estaba a la mesa con varios invitados, se abrió bruscamente la puerta de la habitación dando paso a varios individuos armados con pistolas que, sin mediar una palabra, abrieron fuego contra los comensales dándose a la fuga.

Uno de los invitados, Jean Chatain, de 33 años, resultó gravemente herido, falleciendo poco después. Otro de ellos, Jean Munes, de 23 años, fue hospitalizado con heridas de gravedad. El resto de los comensales resultaron ilesos.

La Policía ha abierto una investigación.

ACCIDENTES Y ASESINATOS EN AFRICA DEL SUR

Johannesburgo (Africa del Sur), 25. — El número de accidentes durante las fiestas navideñas continúa aumentando en la República, a lo que hay que añadir seis asesinatos en vísperas de Navidad en la capital.

Los accidentes de tráfico alcanzan la cifra de quince muertos y sesenta heridos.

Con los seis asesinatos citados

El total de casos de robo se eleva a seiscientos cincuenta.

El número de muertes violentas no es superior al de un fin de semana cualquiera, según se ha informado por medio de la Policía.

—Efe.

TRES MUERTOS AL ENCALLAR UN BARCO

Estocolmo, 25. — Tres miembros de la tripulación resultaron muertos y otros dos rescatados al encallar el barco «Antje», de matrícula holandesa, en el archipiélago «Svenska Hoegarna», situado a 15 millas al este de Estocolmo.

Un helicóptero de la Marina localizó a los supervivientes lanzándoles un tiro salvavidas, según informa el Servicio de guardacostas.

Los supervivientes han sido internados en un hospital. —Efe-Reuter.

ACCIDENTE AEREO, SIN MUERTOS

México, 25. — Un avión de «Aerovías de México» con ciento un pasajeros y seis tripulantes cayó en el lago Texcoco, partiéndose en tres grandes pedruzcos.

Sus ocupantes, afortunadamente, resultaron con lesiones leves. —Efe.

ACCIDENTE DE AVIACION EN COLOMBIA

Pasto (Colombia), 25. — Un avión colombiano DC-3, desaparecido desde las primeras horas del sábado, con veintiocho personas a bordo, parece que se ha estrellado contra las montañas, cerca de Páyan, a 376 kilómetros al suroeste de Bogotá.

Las primeras noticias no mencionan la existencia de supervivientes.

La señora Alina Sambrano, gobernadora de la provincia de Cauca, manifestó telefónicamente que un grupo de campesinos vio el biomotor estrellado en la abrupta región de Jalapa, a unas tres horas de camino de Páyan.

Soldados, policía y equipos de la Cruz Roja se dirigen urgentemente hacia el lugar del suceso.

Líneas Aéreas Avianca, la empresa propietaria del avión desaparecido, está realizando investigación en relación con la noticia del accidente, pero hasta el momento no ha podido obtener confirmación. —Efe-Upi.

Los supervivientes han sido internados en un hospital. —Efe-Reuter.

MUERTAS EN UN INCENDIO

Tokio, 25. — Cuatro mujeres y una niña de diez años han resultado muertas en un incendio declarado en unos baños públicos del centro de Tokio. —Efe-Reuter.

NOCHEBUENA TRAGICA EN PARÍS

París, 25. — Una familia y sus invitados fueron atacados anoche a tiros por unos desconocidos en la localidad francesa de Toulon, cuando celebraban la Nochebuena, sentados a la mesa. Un hombre resultó muerto y otro gravemente herido, habiéndose dado a la fuga los agresores. Se desconocen los motivos del ataque.

Cuando la familia, cuyo nombre no se cita, estaba a la mesa con varios invitados, se abrió bruscamente la puerta de la habitación dando paso a varios individuos armados con pistolas que, sin mediar una palabra, abrieron fuego contra los comensales dándose a la fuga.

Uno de los invitados, Jean Chatain, de 33 años, resultó gravemente herido, falleciendo poco después. Otro de ellos, Jean Munes, de 23 años, fue hospitalizado con heridas de gravedad. El resto de los comensales resultaron ilesos.

La Policía ha abierto una investigación.

ACCIDENTES Y ASESINATOS EN AFRICA DEL SUR

Johannesburgo (Africa del Sur), 25. — El número de accidentes durante las fiestas navideñas continúa aumentando en la República, a lo que hay que añadir seis asesinatos en vísperas de Navidad en la capital.

Los accidentes de tráfico alcanzan la cifra de quince muertos y sesenta heridos.

Con los seis asesinatos citados

El total de casos de robo se eleva a seiscientos cincuenta.

El número de muertes violentas no es superior al de un fin de semana cualquiera, según se ha informado por medio de la Policía.

—Efe.

TRES MUERTOS AL ENCALLAR UN BARCO

**SEÑORA...
AL COMPRAR
SU LAVADORA
DECIDASE
POR UNA**



BRU

DISTRIBUIDOR:
DEPORTES LIN
DON SANCHO 11 - PALENCIA

La lucha por el Poder en China comunista

Mao Tse Tung-con los "guardias rojos"-prepara el derrocamiento del Presidente Liu-Shao Chi

Tokio, 25.-E. presidente del partido comunista chino, Mao Tse Tung ha aumentado los esfuerzos para derrocar al presidente Liu Shao Chi, quien será acusado públicamente en una concentración de masas de los guardias rojos que tendrá lugar el martes, según informa el correspondiente en Pekín del Kioto.

El correspondiente informa que han aparecido en las calles carteles pidiendo a Mao que destituya al presidente. En los carteles se anuncia también la celebración de la concentración para desacreditar en público al presidente rojo. La concentración tendrá lugar en un estadio sindical.

MINISTERIO DE AGRICULTURA

INSTITUTO NACIONAL PARA LA PRODUCCION DE SEMILLAS SELECTAS

Servicio de la Patata de Siembra

DELEGACION DE VITORIA

Se pone en conocimiento de los agricultores productores de patata de siembra de PALENCIA, que la Junta determinadora de precios de patata de consumo, constituida a tenor de lo establecido en la Orden de 26 de Noviembre de 1953, ha acordado que los precios de compra que han estado en vigor para la patata de consumo en las zonas de siembra durante la 1.ª y 2.ª quincena de noviembre y 1.ª de diciembre, han sido los de 3'35, 3'45 y 3'55 ptas. kg. respectivamente.

Vitoria, 23 de diciembre de 1966.
El Delegado del Servicio, JUAN ARRUGAETA.

GARBANZOS

Disponemos de grandes existencias de garbanzos pequeños tipo "Pedrosillano" y de 70-80 granos en onza. Precios interesantes para partidas de importancia.

CONSULTENOS

ARRANZ - VENA - CUESTA

(Coloniales Reunidos, S. A.)

Manuel Rivera núm. 23.

PALENCIA

Se reanuda la lucha en Vietnam Durante la tregua de NAVIDAD se produjeron 60 "incidentes"

Vietnam, 25.-Fuerzas norteamericanas y del Vietnam han combatido en una zona próxima a esta localidad, cuando la tregua de dos días ha pasado ya su acentuación.

Se trata del último de una serie de incidentes que han hecho que la tregua no haya sido respetada por completo.

Como se sabe, el alto el fuego terminaba a las siete de la mañana del lunes, hora de Saigón.

ACUSACION DE BOMBARDEAR HANOI

Nueva York, 26.-«Radio Pekín» ha acusado a los Estados Unidos de haber bombardeado hoy Hanoi.

Según la radio de Pekín, las autoridades norteamericanas han anunciado haber derribado un avión norteamericano que voló sobre la capital y arrojó una bomba.

Por su parte, las autoridades militares norteamericanas han desmentido oficialmente que haya volado un avión suyo sobre Hanoi, en el día de hoy.

«No hemos realizado hoy misión alguna» —ha dicho un portavoz militar—.

MISA DE MEDIANOCHE DEL CARDENAL SPELLMAN

Bahía de Cam Ranh, Vietnam, 25.-El cardenal Spellman, arzobispo de Nueva York y capellán de las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos, ofició en la medianoche del 24, en la Bahía de Cam Ranh, la tradicional Misa del Gallo.

Se señala que quizá sea ésta la última vez que el cardenal pueda pasar las Navidades en ultramar con compañía de soldados estadounidenses.

Más de 15.000 soldados acudieron a la Misa.

Durante el sermón, el cardenal dijo que Su Santidad el Papa había pedido que ambas partes ampliaran la tregua para disponer de más tiempo con objeto de tratar de hallar la forma de negociar la paz.

«Pido a Dios que llegue el día que haya paz porque esta guerra no puede ni debe continuar indefinidamente», dijo monseñor Spellman.

Esta Misa de Nochebuena es la número 27 que ha oficiado el cardenal para soldados estadounidenses destacados en ultramar y la decimosexta consecutiva. —Efe.

TERMINA LA TREGUA

Nueva York, 26.-La tregua de Navidad en Vietnam ha terminado oficialmente a las siete de la mañana de hoy lunes (24.00 H. E. de domingo a lunes), después de 48 horas técnicas de paz. Hasta el momento, no se tiene noticia de reanudación de los ataques.

Hubo durante estas 48 horas sesenta "incidentes", incluidos dos ataques de guerrilleros, cerca del lugar en que se encontraban Bob Hope y su compañía artística.

El pasado año, la tregua de Navidad se extendió a lo largo de 37 días, durante los cuales quedaron interrumpidos los bombardeos norteamericanos sobre Vietnam del Norte. La acción por tierra, sin embargo, se reanuda inmediatamente después.

Moscú, 25.-Le Jui Ching, ex jefe del Estado Mayor del ejército chino, ha sido arrestado por los guardias rojos, acusado de abuso de poder y de haberse opuesto a Mao Tse Tung.

La información, facilitada desde Pekín por la agencia rusa «Tass», indica también que el jefe de la secretaría del ministro de Defensa, Sao H. Jung, y otros jefes militares, opuestos también a Mao y al propio ministro, fueron detenidos al mismo tiempo. —Efe.

Después de pasadas las primeras 48 horas.—Efe.

REANUDACION DE LOS ATAQUES EN VIETNAM

Nueva York, 26.-Según noticias recién recibidas de Saigón, las tro-

pas norteamericanas reanudaron, inmediatamente después de finalizar la tregua, sus operaciones militares contra los comunistas, según manifestó un portavoz estadounidense.—Efe.

LUIS DE PRADO ALVAREZ

MEDICO ESPECIALISTA
PIEL, VENEREO, SIFILIS, SEXUALES

Juan de Castilla núm. 9-2.º

El nuevo reloj de la Telefónica

Será movido desde SUIZA

Madrid, 26.-En la próxima Nochevieja, a noventa metros de altura y sobre la Telefónica, un nuevo reloj anunciará a los madrileños el nacimiento de 1967, informa hoy la «Hoja del Lunes» en un reportaje que firma su redactor José Gómez Figueroa.

Este reloj será el luminoso más grande de España y es accionado eléctricamente mediante unos mandos instalados en la cuarta planta de la sede central de la Telefónica, en la Avenida José Antonio, de Madrid. Visible desde veinte kilómetros de distancia, sólo adelantará o atrasará un segundo cada tres años. Pesa cin-

co mil quinientos kilos. De cuatro caras, una por cada orientación, despedirá una luz anaranjada. Cincuenta personas han trabajado a lo largo de veinte días para su instalación. Sólo una pequeña parte de su delicada maquinaria procede de Suiza y Francia. La esfera mide cuatro metros y medio de diámetro y la aguja minutera dos metros cuarenta centímetros.

«Este reloj», dice Gómez Figueroa, «pilota en breve a una serie de relojes magnéticos y parlantes con los que va a sustituir la Telefónica a los actuales, que son ópticos y que ya no suelen utilizarse. Será movido desde Suiza y otro tanto sucederá con algunos más que se encuentran distribuidos por España. Los suizos acaban de crear un observatorio de señales horarias, que se transmiten cada segundo, y que a través de un impulso eléctrico corrige al instante y mantiene, además, la hora exacta en todos los relojes conectados con él.—Cifra.

Confecciones y Tejidos Alta Calidad
Trincheras y guberdinas, marcas acreditadas.

CASA MARTIN
Mayor, 86 Teléfono, 3296

PALENCIA

Gibraltar

En Lima se destaca el éxito obtenido por la diplomacia española en las NACIONES UNIDAS

Lima, 25.-En su sección habitual de los domingos, bajo el título «Panorama Internacional de la Sema-

na», que publica el matutino «La Crónica», se enfocó el problema de Gibraltar y el éxito obtenido por la diplomacia española en las Naciones Unidas.

«La diplomacia española, dice —tras el éxito sobresaliente del plebiscito último, acaba de obtener el que le otorga el voto unánime de las Naciones Unidas pidiendo a Inglaterra que acelere la descolonización de Gibraltar, sin poner obstáculos dilatorios y en consulta amigable con España».

A continuación afirma que las maniobras dilatorias del Gobierno laborista no han podido mantenerse en la sombra, mientras que en las Naciones Unidas se lamenta y censura la demora en la descolonización de Gibraltar.

«Este voto —dice a continuación—, entraña una acusación concreta al Gobierno laborista británico» agregando que quien demora la descolonización de Gibraltar no es el Gobierno español.

«La acusación —continúa— tiene una autoridad respaldada por la Asamblea Mundial y la calificación del Estado en que se encuentra el Peñón, viene a ratificar la tesis sostenida con tanta firmeza y habilidad por el ministro de Relaciones Exteriores del Estado español, Fernando María Castiella».

El comentario termina diciendo: «Los latinoamericanos no podemos sino felicitarnos de esta victoria diplomática, que no es por cierto de España solamente, sino de todos los países que amparan unánimes la más justa de las reivindicaciones que España haya tenido jamás».—Efe.

NECESITO
Encofrador y oficiales albaniles para obra grande
JULIAN GARCIA
General Mola, 72

Teatro ORTEGA

(Planta de Sillón)

Baile Fin de Año

31 DICIEMBRE • 11 NOCHE

Reserva de mesas - Taquilla TEATRO

BICICLETAS B-H, las más modernas

Gran surtido

"MOTO-REPUESTOS NEIRA" (Frente a Hotel Jorge Manrique)

SU OPORTUNIDAD



Información y venta: EXCLUSIVAS PELAEZ

SAN BERNARDO, 1

MADRID, HOY

Consumo y precios navideños

Las uvas de fin de año en la Gran Vía

La Telefónica inaugurará un monumental reloj que se verá a 20 kilómetros de distancia

Madrid, 26. — (Por María Encarnación Valenzuela, de «Cifra»).

Más de medio millón de kilos de carne y cuatrocientos mil de pescado, consumieron los madrileños en la cena del día 24, nuestra mayor fiesta gastronómica, y casi un millón de litros de vino y licores, ayudaron a digerir los alimentos. Los cardos, el besugo, el pollo, quedaron atrás, en el recuerdo, a medida que subió nuestro poder adquisitivo, con lo que han aparecido en este menú, los mariscos, la ternera de primera clase, el jamón... Algunos de estos artículos llegaron a precios desorbitados, los langostinos de Vinaroz, se ofrecía el día 24 a 1.100 pesetas el kilo, las angulas, a 900 y las mejores cstras, a 200 pesetas la docena.

Pese a ese millón de litros de vino y licor, no se registró ayer en Madrid ningún accidente. La paz de la Navidad llegó incluso a las calles de la ciudad y todo marchó sobre ruedas; ni siquiera los bomberos tuvieron trabajo; un par de salidas sin importancia y el resto libre para comer turrón.

Pese a las fiestas navideñas, la actividad, en la capital de España no decrece. Esta mañana, en el último pleno municipal del año, se abordará el tema de la aprobación del presupuesto extraordinario para la creación de un parque zoológico en la Casa de Campo, cuyo importe será de cincuenta millones de pesetas. Mañana, las cortes celebrarán el pleno, último también de este 1966. Y para el comienzo del nuevo año, todos esperamos que el día 7 se declare el resultado oficial y definitivo del Referendum.

Ya que ha pasado la Navidad, las ilusiones se vuelven hacia la Nochevieja, fiesta no tan familiar, de zambra y baile, antes y después de tomar las uvas. Y, por cierto, los madrileños no tendrán que esperar

desde la Plaza del Callao a que baje la bola de la Puerta del Sol, a la que no se pueden aproximar a las 12 del día 31, si no toma el sitio desde cuatro horas antes. Este año será un espectáculo tomar las 12 uvas en plena Gran Vía, bajo el reloj que, instalado en lo alto del edificio de la Telefónica, comenzará a moverse exactamente a esa hora. Es una máquina casi perfecta para medir el tiempo; se calcula que, lo más, podrá retrasarse un segundo cada 3 años y su esfera luminosa, de rayos color naranja, podrá divisarse desde 20 kilómetros de distancia, a pesar de la niebla característica de este invierno madrileño. O, el reloj de cuatro caras, que será el más grande de su tipo de España, estará más adelantado, movido desde Suiza, ya que en este país se acaba de crear un observatorio de señales horarias que se transmiten cada segundo y que, a través de un impulso eléctrico, mantiene la hora exacta en todos los relojes conectados con él.

El sorteo del Niño se celebrará el 5 de Enero a las seis de la tarde

Madrid, 26. — El sorteo de la Lotería del Niño, que se celebrará el próximo día 5 de enero, comenzará a las seis de la tarde, se informa en el Ministerio de Hacienda.

Consta de dos series de 80.000 billetes cada una, al precio de 2500 pesetas el billete, dividido en décimos de 250 pesetas. El total de premios alcanza la cifra de 140 millones de pesetas. El sorteo se verificará según el moderno sistema de cinco bombos.—Cifra.

TELELUG

Reparaciones y servicios técnicos garantizados en Radio y Televisión

Su técnico de confianza T E L E L U G

San Bernardo, 3.

Teléfono, 3790 con el 467



El Ilustrísimo señor Don Gaspar Arroyo Alonso

Vice-presidente de la Junta Provincial de Formación Profesional Industrial

Falleció en Palencia el día 24 de diciembre de 1966

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

La Junta Provincial de Formación Profesional, el Director y Claustro de Profesores y Maestros de Taller de la Escuela de Maestría Industrial,

Ruegan una oración por su eterno descanso

Mensaje de fin de año del Jefe del Estado

«En política no cabe inmovilismos y nuestro propósito, como no lo fue nunca, no es dormir sobre los laureles»

Quiero expresar de modo rotundo mi confianza en las nuevas generaciones. Sólo unidos, generación tras generación, en una aspiración constructiva puede un pueblo llegar a la meta propuesta.

El ser español vuelve a ser algo serio en el mundo

(Viene de primera página)

raciones españolas, que han tenido, por vez primera, ocasión de influir en decisiones de rango histórico. No nos ha pasado inadvertida su presencia entusiasta en la jornada del reciente Referéndum. Por ley de vida, el Cuerpo Electoral estaba formado, esta vez en gran parte, por quienes alcanzaron la mayoría de edad, en estos largos lustros de paz. Su actitud ante las urnas es, por lo tanto, plenamente representativa de una nueva España, curada de todas las antiguas heridas de las divisiones, y con una actitud naturalmente abierta hacia el mañana. Si a las generaciones de la paz, ganadas por el esfuerzo de los combatientes, les corresponderá la edificación de un futuro mejor e irreversible. Sólo ellas podrán alcanzar las más altas metas del esfuerzo emprendido, pero sólo podrán hacerlo contando como lo han hecho, con la unidad forjada desde una firme base de paridad, que es lo que nosotros les hemos ofrecido.

Con esta Ley solo he deseado preparar la plataforma desde la que podréis volar hacia empresas más altas, más complejas, más favorecedoras de los intereses de todos y cada uno de los españoles. Si, como todos esperamos, es acertada, sus frutos vosotros los recogeréis. Dentro de unos años, serán otros gobernantes los que la utilicen para llevar a España hacia arriba, hacia una vida más rica, más amplia, más justa, más digna de ser vivida. Por ello, cuando os pedí que votaseis esta Ley, lo hice con ánimo absolutamente altruista, como tan generosamente habéis comprendido. En ningún momento de mi vida política tanto como éste, me ha sido dado, poner ante vuestros ojos, con tan evidente claridad, la imagen de mi desinterés.

HOMBRES IGUALES RESULTADOS DISTINTOS

Apresados todos a las grandes tareas colectivas que esta nueva etapa de la vida española os exige, España es de nuevo una nación joven, orientada claramente hacia el futuro, con un porvenir por delante, después de largos años de inercia, de abandono, de alambra y de desesperanza. Pero, al aludir a estos años, yo quisiera en justicia recordarlos una vez más que el pueblo fue el mismo, tanto en los años de nuestros siglos de oro, como en los de nuestra decadencia, iguales los hombres de nuestro tiempo a aquellos que nos precedieron. La población es semejante, con sus mismas virtudes y defectos, con análoga proporción de héroes y mártires, de sabios y de técnicos, de trabajadores y honestos campesinos, de hombres de buena voluntad, con ánimo del mejor servicio. Sin embargo, ¡qué distintos los resultados! Han sido evidentemente las instituciones, los sistemas políticos, los que desunieron y enfrentaron a los españoles los utilizaban para las grandes empresas. No en vano reza nuestro viejo refranero: Reino dividido, reino perdido.

ALGO SERIO EN EL MUNDO

Esta grandiosa jornada democrática del Referéndum, no solo tiene plena virtualidad en nuestra Patria, sino también una proyección exterior indiscutible. Su ordenado y ejemplar dinamismo democrático, presenta una España unida, llena de energía, de iniciativas, dispuesta constantemente,

te, colectiva e individualmente, a acometer empresas que hace apenas 30 años se hubieran reputado como imposibles. ¡Qué satisfacción para tantos españoles hoy, el comprobar como el ser español vuelve a ser algo serio en el mundo!

OBRA DE GENERACIONES

Yo he tenido en estos años, entre las generaciones de la paz que se han ido sucediendo en la tarea, muestras de la capacidad y buen criterio de las nuevas generaciones españolas. Nuestro Régimen ni se ha anquilosado, ni se ha sumergido en el sueño de la Historia, y por ello, en nuestro Estado, en nuestras instituciones, en las tareas de mayor responsabilidad, así como en la vida social, en el estudio y en el trabajo, todos han ido encontrando comprensión y, como es de desear, las sucesivas generaciones se irán eslabonando, en una común y tenaz empresa de resurgimiento de la Patria. Sólo así, unidos generación tras generación en una aspiración constructiva, puede llegarse a la meta propuesta un pueblo. Así debe ser, porque nunca una gran obra histórica ha podido ser hecha por una sola generación. Las grandes obras como las catedrales en la Edad Media, se han construido siempre con las sucesivas aportaciones humanas, inspiradas en un mismo ideal. Yo siempre deseé para el futuro de la Patria, que se estableciera ante todo una sucesión de aportaciones, única clave verdadera de un auténtico proceso de resurgimiento; esto es, la sucesión más garantizada, porque es obra que descansa en la entraña del pueblo.

NUESTRA VERDAD EN EL MUNDO

Los años que llegan van a ser decisivos para la conquista de la gran empresa, y yo creo firmemente que, en esta acción que se va a emprender para la ambiciosa consecución de nuestra obra histórica, la juventud española será a la hora del esfuerzo, de la energía y de la entrega, digna sucesora de la juventud que regó con su sangre, cualquiera que haya sido su campo, los cimientos de esta España nueva, siguiendo, como hasta hoy, poniendo por encima de todo, nuestra unidad y vocación de servicio. Y así podremos confiar en que vendrán muchos años de paz, de progreso y de justicia para nuestra Patria. Nuestra verdad se va abriendo camino en el mundo, de modo impresionante, y el tiempo seguirá colaborando con nosotros. Pensemos cómo la Providencia seguirá velando por España, si nos hacemos dignos, con el esfuerzo y el cumplimiento de los deberes que a cada uno correspondan.

EL GRAN ABRAZO DE ESPAÑA

Y a vosotros, los españoles de todo el mundo, que continuáis una vieja vocación de nuestros hombres, de derramarse por toda la faz de la tierra: misioneros heroicos, marinos curtiados por los siete mares, emigrantes por las tierras de América y de Europa, soldados y funcionarios en las provincias africanas; lejanas, pero próximas a nuestro corazón; a todos os recuerda la Patria en esta fiesta familiar, y yo os envío, en nombre de todos, el gran abrazo de toda la gran familia española.

PAZ Y FELICIDAD PARA TODOS

Gloria a Dios en las alturas y paz

en la tierra a los hombres de buena voluntad. Esta es, por excelencia, la fiesta de la paz, de la paz familiar, de la paz en las comunidades políticas, de la paz entre las naciones. Quiera Dios que nuestra bien ganada paz, se refuerce en cada Navidad, como lo ha sido, por la cooperación ejemplar de todos, en esta Pascua de 1966. Paz y felicidad para todos os deseo en este día. Gracias a los colaboradores de hoy, a los que lo fueron ayer, gracias, en fin, a todos los españoles por su noble asistencia y, sobre todo, gracias a Dios por habernos permitido llegar hasta estas horas de plenitud de nuestra Patria. ¡Arriba España! —Cifra.

MARINA HISPANICA
FABRICA DE HILADOS Y CUERDAS DE NYLON
Y POLIETILENO
PARA ESTA PROVINCIA INTERESARIA REPRESENTANTE INTRODUCIDO EN FERRETERIAS
Escribir a: Apartado, 18.—Cangas (Vigo)

SE TRASPASA O SE ARRIENDA
Local comercial de 410 metros cuadrados con entrada de camiones y salida a dos calles, facilitándose vivienda encima de local, caso de interesar
Informes: ARRANZ - VENA - CUESTA
Manuel Rivera, 23. Oficina. Tf., 3590. PALENCIA

**TV. € PROGRAMAS
PARA EL DIA 27**

PRIMERA CADENA (PROGRAMA NACIONAL)
SOBREMESA.—1.30: Carta de ajuste: «Sechezerade», de Rimsky-Korsakov; 1.45: Presentación y avances; 1.50: Hombres y tierras. Hoy: «Los mimos» japoneses; 3.00: T. lediario; 3.20: España al día; 3.30: Novela: «Año viejo, nueva esperanza (capítulo II)»; 3.55: Revista para la mujer. Hoy: Moda infantil; 4.05: Nueva generación. Hoy: «El dielante» (Autorizada para mayores de edad); 5.05: Cierre.
TARDE.—6.45: Carta de ajuste: «Sechezerade», de Rimsky-Korsakov; 7.00: Presentación; 7.01: Jardín. Un programa infantil que se emite de lunes a miércoles; 7.30: Revista agraria. En colaboración con el Departamento de Cine, Radio y Televisión del Servicio de Extensión Agraria. Guión: Francisco Lacalle. Realización: Adriano del Valle. Director: César Fallola; 7.40: Aula TV. Interviene: Guillermo Fernández Zuhiga. Tema: El cine científico en España. Realizador: Juan Francisco Puch; 7.50: La isla de Guigügan. Hoy: «El robo»; 8.15: Dibujos animados.

NOCHE.—8.30: La música. Dirección y realización: José Buena. Presentadora: María Mahor. Asesoría y documentación: R. Barco. Guión: Justo Merino; 9.00: Diego de Acevedo. Hoy: Capítulo XIII. «Y la Paz» Asesor histórico y guionista: Luis de Sosa. Realizador: Ricardo Blasco. Intérpretes: Francisco Villalobos, Paloma Valdés, Pepe Campos y María Luisa Ponte; 9.20: Avances; 9.30: T. lediario; 9.45: Avances; 9.47: Llamada al diálogo. Un programa informativo presentado por Victoriano Fernández Asís; 10.15: Telefilme de largo metraje; 11.15: Habitación 508, de Adolfo Marsillach. Hoy: «La cerradura». Reportaje: Hombre, Adolfo Marsillach; Camarero, Luis Morris; 11.45. T. lediario; 12.00: El alma se serena: «Despertar de una niña», por Luis López Anglada; 12.05: El programa de mañana. Meditación y cierre.

SEGUNDA CADENA (UHF)
8.30: Carta de ajuste: «Orfeo», de Strawinsky; 9.00: Presentación y efemérides; 9.05: El mundo del deporte. Guión: Guillermo Sánchez. Presentadores: José Félix Pons y Vicente Martínez. Realización: Manuel Rato; 9.30: T. lediario; 9.45: Avances; 9.47: «El valle de Iraquí, Azpeitia y Azcoitia». Guión y dirección: Pío Caro. Realización: Francisco Sastre. Asesor: Julio Caro Baroja. Oprimador: Joaquín Hualde; 11.15: Pantalla grande. Revista semanal del cine. Guión: Juan Munós Cabús. Presentador: Luis Pruneda. Realizador: Luis Ciges; 11.45: Hoy es noticia; 12.00: Cierre.

Cooperativa Azucarera "ONESIMO REDONDO"

Domicilio Social: General Mola, 8. Valladolid

SUSCRIPCION DEL CAPITAL

La Asamblea General Extraordinaria de esta Cooperativa celebrada el pasado día 16 de diciembre, acordó abrir nuevamente la suscripción de capital a todos los remolacheros de las provincias del Valle del Duero, hasta el día 15 de enero del próximo año, con arreglo a las siguientes normas:

- Cada cultivador podrá suscribir cuantas participaciones de 10.000 pesetas estime conveniente.
- Deberá desembolsar el 10 por ciento, es decir, 1.000 pesetas, por cada participación suscrita; pudiendo efectuar dicho desembolso en la Caja de Ahorros y Préstamos de Palencia (fundada por la Federación Católica Agraria), haciendo constar que se abone en la cuenta de la Cooperativa.
- Habrá de garantizar el 90 por ciento de su suscripción en el momento oportuno.
- Tendrá derecho a entregar y cobrar anualmente por cada participación suscrita cuatro, cinco o seis toneladas de remolacha, participando además proporcionalmente en los beneficios de fabricación.
- La Cooperativa sufragará la totalidad de los gastos de transporte de la remolacha de los Socios a la fábrica, siempre que proceda de una distancia igual o inferior a 90 kilómetros.

El Papa celebró la Misa de Nochebuena en la Catedral de Florencia

(Viene de primera página)

lia en la que comenzó recordando que hacia más de un siglo que un Papa no se desplazaba a Florencia.

Después de resaltar el significado histórico del Bionio Florencia-Roma, ciudades que representan en la historia, en el arte, en la fe y en su respectiva misión espiritual y civil, un parentesco de madre e hijo, más aún de hermanos, Pablo VI explicó los tres motivos que le han inducido a desplazarse a esta ciudad para celebrar la Misa de Nochebuena.

«En primer lugar —dijo—, queremos dar a esta celebración religiosa su pleno significado religioso: la feliz conmemoración del humilde y maravilloso Nacimiento de Cristo».

«Nadie debe extrañarse ni escandalizarse —añadió el Papa— si la aparición de Cristo decepciona a las fantasías triunfalistas (como hoy se dice) y se presenta, en cambio, con los signos de la humildad, la pobreza y la miseria terrena. El humilde Dios del pesebre es, precisamente, quien puede convencernos, y sacar del corazón de los mortales una nueva luz: la del amor. Y esto explica, hermanos e hijos queridos, el por qué hemos querido este año celebrar aquí la Navidad... Hemos venido impulsados por el amor de la Navidad, porque vuestras pruebas nos han llamado y casi nos han obligado a venir».

Después de recordar que otros Papas estuvieron en Florencia —con idéntica estima y menor prisa—, Pablo VI insistió en que su visita tenía, no sólo para los florentinos, sino para cuantos en otras partes del mundo han sufrido parecidas desventuras, un único sentimiento: el del amor del Papa. En el signo del amor se sella en vuestros annales esta nuestra venida.

El segundo motivo de la visita del Papa a Florencia es el de contribuir al «consuelo y socorro» de la ciudad. Nos conforta saber —dijo Su Santidad— que de todas partes han surgido ayudas... y elogiando la actitud de los demás, no queremos nosotros sustraernos a este grato deber de caridad, tanto más cuanto que muchos de nuestros hermanos e hijos, obispos y fieles, han puesto en nuestras manos ofertas preciosas destinadas a diversas partes, además de Florencia; y nos sentimos muy felices al poder dejar, en una obra de asistencia a los más necesitados de la población florentina, una señal simbólica y modesta, si se quiere, del amor que permea y de la esperanza que revive».

«Y he aquí la tercera intención de nuestro viaje natalicio: Hemos venido para compartir la esperanza que os ha sostenido en desventura y para confortaros. Nos también, con ellos».

«Renacer —concluyó el Papa— es una gran palabra que a veces es mal entendida por los seguidores de la moda y por los revolucionarios de las estructuras. Es una palabra utópica para quien no conoce la Navidad. Renacer quiere decir renacer a nosotros mismos, nuestros pensamientos y propósitos. Y es lo que el Concilio, mejor que cualquier otra reforma, nos ha recordado con San Pablo: «Renovado en el espíritu vuestras mentalidades...». Vuestra vocación florentina, está en espíritu, y vuestra misión es difundirlo. Y para reavivar en vosotros esa con-

ciencia y esa confianza, en una hora que puede ser decisiva para vuestra orientación moral, hemos venido aquí a celebrar la Navidad con vosotros no sólo la Navidad de Cristo, sino la Navidad de la esperanza cristiana».—Efe.

REGRESO AL VATICANO

Ciudad del Vaticano, 25. — Su Santidad el Papa, de regreso de Florencia, dijo a las cinco de la mañana la segunda Misa de Navidad en su capilla privada, en el tercer piso del Palacio Apostólico Vaticano.

A las once y cuarto, ofició la tercera Misa del día en la Basílica de San Pedro, en presencia de millares de fieles. Asistieron también varios miembros del Colegio Cardenalicio otros altos prelados y numerosas personalidades eclesiásticas y seculares.

BENDICION «URBI ET ORBE»

Terminada la Misa, poco después de mediodía, Pablo VI desde el balcón central de la Basílica impartió la bendición «Urbi et Orbe», ante millares de peregrinos que habían acudido a la Plaza de San Pedro.

PALABRAS DE SU SANTIDAD

Antes de la bendición, Pablo VI pronunció unas palabras para felicitar la Navidad a «los romanos, visitantes y peregrinos, y a cuantos escuchan nuestra voz».

«Vuestros mejores deseos —continuó el Pontífice— son también los nuestros. ¿Qué otra cosa puede augurar un padre para sus hijos, un pastor para sus fieles, sino lo que ellos mismos desean? ¿No es el augurio un encuentro de corazones? Nuestro corazón quiere encontrarse con el vuestro en esta Navidad y quiere desear con vosotros y para vosotros todo cuanto hay de bueno y de hermoso, todo cuanto vosotros deseáis».

«Queremos —añadió el Santo Padre— expresar también otros augurios, que surgen de nuestro misterio, de la caridad que a vosotros nos une. Y ¿qué cosa mejor, qué cosa más importante podemos desear para vosotros que vuestro bien espiritual? Sabéis que este bien espiritual, en su verdadera y suprema esencia, deriva de Cristo, cuyo Nacimiento hoy celebramos. Más aún, ese bien es el mismo Cristo nuestra salvación, nuestra luz, nuestro guía, nuestro alimento, nuestra esperanza, nuestros hermanos, os deseamos que seáis verdaderamente cristianos».

«Tenemos también que expresar, a vosotros, y a todos —añadió—, otros deseos grandes y más generales: son, principalmente, los que se refieren a la justicia y a la paz del mundo, y bien sabéis cuánta necesidad hay de ella y cuán grande es nuestro deseo en este momento».

«Nuestros augurios —concluyó el Papa— se multiplican y se ensanchan para llegar hasta donde la temporal experiencia parece indicar que somos menos correspondidos: Quiere llegar especialmente hasta quienes se fatigan, sufren, lloran, se desesperan».

«Y se dirigen también esos augurios hasta allí donde, tantos hijos nuestros se hallan privados de su legítima libertad religiosa. Allí también donde la tan deseada y bendita tregua de armas nos dice qué cosa tan triste es la guerra y qué cosa tan deseable es la paz. Tantas penas, tantas desgracias, no intimiden hoy nuestros deseos sino que lo hacen más cálidos y confidenciales. Deseo que expresamos a todos, hijos queridos, cercanos y alejados, con nuestra bendición apostólica. — Efe.

**lámparas
OSRAM
claras
como la luz
del día**



El Ilustrísimo señor



Don Gaspar Arroyo Alonso

INGENIERO DEL AYUNTAMIENTO DE PALENCIA
Medalla de Oro de la Ciudad

Falleció el día 24 de diciembre de 1966

víctima de accidente en acto de servicio

Después de recibir los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

La Corporación Municipal,

Ruega una oración por su eterno descanso

El Prelado de la Diócesis ha concedido 100 días de indulgencia en la forma acostumbrada.